

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Тубинский детский сад»

Согласовано:

на педагогическом совете  
МБДОУ «Тубинский детский сад»  
Протокол № 1 от 01.09.2023 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ «Тубинский детский сад»

\_\_\_\_\_  
Стараконь Е.С.  
Приказ № 30 от 01.09. 2023

**Рабочая программа на 2023-2024 учебный год.  
Компенсирующей направленности (ЗПР) по реализации  
образовательной программы дошкольного образования,  
адаптированной для детей с ограниченными возможностями  
здоровья (ЗПР) составлена на основе ФОП ДО**

с. Тубинск 2023 год.

## Содержание

	Наименование раздела	стр.
<b>Раздел 1</b>	<b>Целевой</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4.	Характеристика особенностей развития детей 5-7 лет с ЗПР	7
1.5.	Целевые ориентиры освоения Программы	14
<b>Раздел 2</b>	<b>Содержательный</b>	
2.1.	Содержание рабочей программы.	22
2.2.	Взаимодействие воспитателей – со специалистами ДОУ.	41
2.3.	Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	43
<b>Раздел 3</b>	<b>Организационный</b>	
3.1	Структура реализации образовательного процесса	46
3.2.	Организация режима пребывания детей воспитанников в группе	47
3.3.	Развивающая предметно-пространственная образовательная среда	51
3.4	Методическое обеспечение образовательной деятельности	54
Приложение	<i>Комплексное педагогическое обследование ребенка с задержкой психического развития</i>	57

# Раздел 1

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования. В рабочую программу включены элементы целевого и содержательного разделов рабочей программы воспитания.

Основания разработки рабочей программы:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28.

Рабочая программа разработана на период 2023-2024 учебного года (с 01.09.2023 по 31.05.2024 года).

Данная рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

## 1.2. Цели и задачи Программы

Целью данной программы является построение коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с задержкой психического развития, (далее ЗПР), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

### **Задачи КРР на уровне ДОО:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**КРР организуется:** по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Коррекционно – развивающая работа с детьми, направленная на формирование психических процессов детей с задержкой психического развития.

Коррекция внимания:

1. Развивать умение концентрировать внимание (степень сосредоточенности внимания на объекте).
2. Развивать устойчивость внимания (длительное сосредоточение внимания на объекте).
3. Развивать умение переключать внимание (намеренный, осознанный перенос внимания с одного объекта на другой).
4. Развивать умение распределять внимание (возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов).
5. Увеличивать объем внимания (количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием ребенка одновременно).
6. Формировать целенаправленное внимание (направленность в соответствии с поставленной задачей).
7. Развивать произвольное внимание (требует волевых усилий).
8. Активизировать и развивать зрительное и слуховое внимание.

Коррекция памяти:

1. Развивать двигательную, вербальную, образную, словесно – логическую память.
2. Работать над усвоением знаний при помощи произвольного, сознательного запоминания.
3. Развивать скорость, полноту, точность воспроизведения.
4. Развивать прочность запоминания.
5. Формировать полноту воспроизведения словесного материала (воспроизводить словесный материал близко к тексту).
6. Совершенствовать точность воспроизведения словесного материала (правильность формулировок, умение давать краткий ответ).
7. Работать над последовательностью запоминания, умение устанавливать причинно – следственные и временные связи между отдельными фактами и явлениями.
8. Работать над увеличением объема памяти.
9. Учить запоминать воспринятое, осуществлять выбор по образцу.

Коррекция ощущений и восприятия:

1. Работать над уточнением зрительных, слуховых, осязательных, двигательных ощущений.
2. Развивать целенаправленное восприятие цвета, формы, величины, материала и качества объекта. Обогащать чувственный опыт детей.
3. Учить соотносить предметы по величине, форме, цвету, зрительно проверяя свой выбор.
4. Дифференцировать восприятие предметов по цвету, величине и форме.
5. Развивать слуховое и зрительное восприятие.
6. Увеличивать объем зрительных, слуховых, тактильных представлений.
7. Формировать тактильное различение свойства предметов. Учить узнавать на ощупь знакомые предметы.
8. Развивать тактильно – двигательное восприятие. Учить соотносить тактильно – двигательный образ предмета со зрительным образом.

9. Работать над совершенствованием и качественным развитием кинестетического восприятия.
10. Работать над увеличением поля зрения, скоростью обозрения.
11. Развивать глазомер.
12. Формировать целостность восприятия образа предмета.
13. Учить анализировать целое из составляющих его частей.
14. Развивать зрительный анализ и синтез.
15. Развивать способность обобщать предметы по признаку (цвет, форма, величина).
16. Развивать восприятие пространственного расположения предметов и их деталей.
17. Развивать зрительно – моторную координацию.
18. Работать над темпом восприятия.

#### Коррекция речи:

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Развивать функции фонематического анализа и синтеза.
3. Формировать коммуникативные функции речи.
4. Учить дифференцировать звуки речи.
5. Совершенствовать просодическую сторону речи.
6. Расширять пассивный и активный словарь.
7. Совершенствовать грамматический строй речи.
8. Развивать навыки словоизменения, словообразования.
9. Формировать диалогическую речь.
10. Развивать связную речь. Работать над понятийной стороной речи.
11. Способствовать преодолению речевого негативизма.

#### Коррекция мышления:

1. Развивать наглядно – действенное, наглядно – образное и логическое мышление.
2. Развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, систематизировать на наглядной или вербальной основе.
3. Учить выделять главное, существенное.
4. Учить сравнивать, находить сходство и отличие признаков предметов и понятий.
5. Развивать мыслительные операции анализа и синтеза.
6. Учить группировать предметы. Учить самостоятельно определять основание группировки, выделять существенный для данной задачи признак предмета.
7. Развивать умение понимать связь событий и строить последовательные умозаключения, устанавливать причинно – следственные связи.
8. Активизировать мыслительную творческую деятельность.
9. Развивать критичность мышления (объективная оценка других и себя).
10. Развивать самостоятельность мышления (умение использовать общественный опыт, независимость собственной мысли).

#### Коррекция эмоционально – волевой сферы:

1. Вырабатывать умение преодолевать трудности.
2. Воспитывать самостоятельность, ответственность.
3. Формировать стремление добиваться результатов, доводить начатое дело до конца.
4. Развивать умение действовать целенаправленно, преодолевать серьезные трудности.
5. Воспитывать честность, доброжелательность, трудолюбие, настойчивость, выдержку.

6. Развивать критичность.
7. Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.
8. Вырабатывать положительные привычки поведения.
9. Воспитывать чувство товарищества, желание помогать друг другу.
10. Воспитывать чувство дистанции и уважения к взрослым.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа учитывает основные принципы и подходы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа построена в соответствии с принципами, сформированными в психологических, нейропсихологических, педагогических исследованиях. К ним относятся следующие принципы:

- **Принцип единства диагностики и коррекции** - определение методов коррекции с учетом диагностических данных.
- **Принцип индивидуального и дифференцированного подхода.**
- **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.**
- **Безусловное принятие ребенка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности.**
- **Принцип компенсации** - опора на сохранные, более развитые психические процессы.
- **Принцип наглядности и символичности**, т.е. перехода от наглядных средств обучения через замещение, кодирование, схематизацию и моделирование к овладению символикой (дети учатся обозначать предметы и действия символами, кодировать предметы и образы, понимать схемы, строить элементарные модели: предметные, образные, символические, используя предметы – заместители, знаки, буквы, цифры).
- **Принцип системности** опирается на представление о психическом развитии, как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

-**Принцип развивающего обучения** как непрерывного и продолжительного процесса, в котором предыдущий период развития содержит предпосылки для последующих новообразований в развитии и обучении идет впереди развития (Л.С. Выготский).

-**Принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДООУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

-**Принцип доступности** предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

-**Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний** предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДООУ. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, психолога, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с детьми с ЗПР, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

#### **1.4. Характеристика особенностей развития детей 5-7 лет с ЗПР**

##### **Возрастные особенности детей 5-6 лет с ЗПР**

Возраст пяти лет — последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов - внимания, памяти, восприятия — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке.

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а овладение собственным поведением. Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных

чертах и особенностях. Существенным мотивом овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим».

Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с этого возраста, сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка. На пятом году дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний. На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

У ребенка развивается представление о себе, благодаря этому он начинает более дифференцированно воспринимать сверстников и проявлять к ним интерес. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Дети 5—6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. К моменту поступления в старшую группу большинство детей на занятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, принимают объясняемые им цель и мотив деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящей работе, позволяет совершенствовать его память, воображение. Задание дети выполняют тем лучше, чем значимее для них мотив предстоящей деятельности. В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной, игровой. У него появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, воображение, восприятие. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют основные цвета и их оттенки, форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному. Объем внимания составляет в начале года 5—6

объектов, к концу года — 6—7. В возрасте 5—6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5—6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5—6 слов. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно. Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет с ЗПР**

Дети 6-7 лет умеют общаться со сверстниками и взрослыми; знают основные правила общения; хорошо ориентируются не только в знакомой, но и в незнакомой обстановке. Ребенок способен управлять своим поведением (знает границы дозволенного, но нередко экспериментирует, проверяя, нельзя ли расширить эти границы).

Дети стремятся быть хорошими, первыми, очень огорчаются при неудаче, тонко реагируют на изменение отношения, настроения взрослых.

Способны воспринимать инструкцию и по ней выполнять задание, но даже если поставлены цель и четкая задача действий, то они все еще нуждаются в организующей помощи.

В этом возрасте дети могут планировать свою деятельность, а не действовать хаотично, методом проб и ошибок, однако алгоритм сложного последовательного действия самостоятельно выработать еще не могут. Способны сосредоточенно, без отвлечения работать по инструкции 10-15 минут, затем им требуется небольшой отдых

или изменение вида деятельности. Дошкольник способен оценить, в общем, качество своей работы, при этом ориентирован на положительную оценку и нуждается в ней; способен самостоятельно исправить ошибки и вносить коррекцию по ходу деятельности. Речевое развитие у дошкольников интенсивно развивается, появляется способность правильно произносить все звуки родного языка. Дети обладают хорошим словарным запасом, грамматически правильно строят предложения. Умеют самостоятельно пересказать знакомую сказку или

составить рассказ по картинкам. Свободно общаются со взрослыми и сверстниками (отвечают на вопросы, задают вопросы, умеют выражать свою мысль). Ребенок способен передавать интонацией различные чувства, речь богата интонационно.

Интеллектуальное развитие заключается в способности к систематизации, классификации и группировке процессов, явлений, предметов, к анализу простых причинно-следственных связей.

Проявляют самостоятельный интерес к животным, к природным объектам и явлениям. К седьмому году имеют элементарный запас сведений и знаний об окружающем мире, быте, жизни.

Развивается произвольное внимание, однако устойчивость его еще не велика (20— 25 минут) и зависит от условий и индивидуальных особенностей ребенка. Продолжает развиваться память и объем внимания.

Для этого возраста наиболее характерно наглядно-образное и действенно-образное мышление, доступна логическая форма мышления.

Зрительно-пространственное восприятие, в этом возрасте заключается в том, что дети, способны различать расположение фигур, деталей в пространстве и на плоскости (над — под, на — за, перед — возле, сверху — внизу, справа — слева и т. п.)

Дошкольники определяют и различают простые геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, ромб и т. п.) Знают и называют буквы и цифры, написанные разным шрифтом, находят часть от целой фигуры, достраивают фигуры по схеме, конструируют фигуры (конструкции) из деталей.

Продолжает развиваться зрительно-моторная координация: дети способны срисовывать простые геометрические фигуры, пересекающиеся линии, буквы, цифры с соблюдением размеров, пропорций, соотношения штрихов.

Развивается самосознание, самооценка, способность осознавать свое положение в системе отношений со взрослыми и сверстниками. Ребенок стремится соответствовать требованиям взрослых. Возникает интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых, стремление быть похожим на них, проявляют познавательные интересы.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

### **Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы**

У детей группы отмечается отклонение в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со сверстниками, фамильярность по отношению к взрослым, манерность, суетливость, частая смена настроения. Все это свидетельствует о недоразвитии социальной зрелости.

Некоторые дети испытывают трудности в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного), снижена скорость перцептивных операций.

Дети группы не испытывают трудностей в практическом различении свойств предметов, однако, их сенсорный опыт медленнее, чем у нормально развивающихся сверстников, закрепляется и обобщается в слове. У части детей группы особые трудности возникают при овладении представлениями о величине. Затруднен процесс анализирующего восприятия: с

трудом выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали.

Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств. Некоторые дети испытывают затруднения при ориентировке в неречевых звучаниях, но главным образом страдают фонематические процессы. Однако, уровень развития фонематического анализа и синтеза части детей нашей группы позволяет овладеть навыками чтения и печатания.

Значительное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии их мыслительной деятельности. Большинство детей группы не владеют в полной мере интеллектуальными операциями, являющимися необходимыми компонентами мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение и абстрагирование). Детям группы свойственна неоднородность дефекта, что позволяет части детей, опираясь на сохранные функции, переходить к более сложным формам мышления (от наглядно-действенного к наглядно-образному).

Таким образом, появляется возможность овладевать математическими навыками не только в пределах первого десятка, но и второго.

В качестве наиболее характерных для детей особенностей внимания отмечаются: рассеянность, недостаточная концентрация, трудности переключения. Это особенно проявляется в условиях, когда выполнение задания осуществляется при наличии нескольких одновременных действующих раздражителей. Присутствует неравномерность и замедленность развития устойчивости внимания. Эти особенности внимания обуславливаются недостаточным развитием интеллектуальной активности, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

У некоторых воспитанников группы наблюдаются недостатки памяти, причем это касается всех видов запоминания: произвольного и непроизвольного, кратковременного и долговременного. Причиной трудностей произвольного запоминания является снижение познавательной активности этих детей. Наглядный материал запоминается лучше вербального, а непроизвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное.

У них страдает как механическая, так и логическая память. Снижение уровня логической памяти обусловлено недостаточностью смысловой переработки полученной информации.

Отмечается своеобразие кратковременной памяти; снижение объема и скорости памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания, излишняя заторможенность.

У детей группы недостаточно сформированы компоненты сюжетно-ролевой игры.

Диапазон нравственных норм и правил общения, отражаемых детьми в играх, невелик, беден по содержанию.

Словарный запас ниже возрастной нормы из-за недостаточных знаний и представлений об окружающем мире, о количественных, пространственных, причинно-следственных отношениях манерность, суетливость, частая смена настроения. Все это свидетельствует о недоразвитии социальной зрелости.

Некоторые дети испытывают трудности в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного), снижена скорость перцептивных операций.

Дети группы не испытывают трудностей в практическом различении свойств предметов, однако, их сенсорный опыт медленнее, чем у нормально развивающихся сверстников, закрепляется и обобщается в слове. У части детей группы особые трудности возникают при овладении представлениями о величине. Затруднен процесс анализирующего восприятия: с трудом выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали.

Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств. Некоторые дети испытывают затруднения при ориентировке в неречевых звучаниях, но главным образом страдают фонематические процессы. Однако, уровень развития фонематического анализа и синтеза части детей нашей группы позволяет овладеть

навыками чтения и печатания.

Значительное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии их мыслительной деятельности. Большинство детей группы не владеют в полной мере интеллектуальными операциями, являющимися необходимыми компонентами мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение и абстрагирование). Детям группы свойственна неоднородность дефекта, что позволяет части детей, опираясь на сохранные функции, переходить к более сложным формам мышления (от наглядно-действенного к наглядно-образному). Таким образом, появляется возможность овладевать математическими навыками не только в пределах первого десятка, но и второго.

В качестве наиболее характерных для детей особенностей внимания отмечаются: рассеянность, недостаточная концентрация, трудности переключения. Это особенно проявляется в условиях, когда выполнение задания осуществляется при наличии нескольких одновременного действующих раздражителей. Присутствует неравномерность и замедленность развития устойчивости внимания. Эти особенности внимания обуславливаются недостаточным развитием интеллектуальной активности, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

У некоторых воспитанников группы наблюдаются недостатки памяти, причем это касается всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Причиной трудностей произвольного запоминания является снижение познавательной активности этих детей. Наглядный материал запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное. У них страдает как механическая, так и логическая память. Снижение уровня логической памяти обусловлено недостаточностью смысловой переработки полученной информации. Отмечается своеобразие кратковременной памяти; снижение объема и скорости памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания, излишняя заторможенность.

У детей группы недостаточно сформированы компоненты сюжетно-ролевой игры. Диапазон нравственных норм и правил общения, отражаемых детьми в играх, невелик, беден по содержанию.

Словарный запас ниже возрастной нормы из-за недостаточных знаний и представлений об окружающем мире, о количественных, пространственных, причинно-следственных отношениях. У части воспитанников отмечается недостаточное развитие общей и мелкой моторики.

## **1.5. Целевые ориентиры освоения Программы**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и /или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются на этапе завершения дошкольного образования. К целевым ориентирам в

соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключение, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко- слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

Ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой и умения в различных видах деятельности;

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятие и партнеров по совместной деятельности;

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, к окружающим, различным видам деятельности;

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

Ребёнок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

В соответствии со спецификой контингента группы данные Требования рассматриваются только как долгосрочные ориентиры.  
Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы (предполагаемые результаты коррекционно-педагогической работы)

### **Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет с ЗПР.**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

Владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;  
Передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и

правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа; воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов; моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

Создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

## **Речевое развитие**

Ребенок:

самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения; объясняет значения знакомых многозначных слов; пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи; выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

## **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка); умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений.

## **Физическое развитие**

Ребенок:

выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; выполняет разные виды бега;

сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

При реализации рабочей программы учителя-дефектолога проводится оценка развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Результаты диагностики обсуждаются на психолого-педагогическом консилиуме и фиксируются в карте развития.

Специальная диагностика решает следующие задачи:

- определение начального уровня развития;
- уточнение структуры дефекта и оценка тяжести нарушений;
- комплектование подгрупп на основе общности дефекта;
- оценка эффективности коррекционного воздействия.

Объект специальной диагностики	Формы и методы	Периодичность	Длительность и сроки
Развитие психических процессов: особенности эмоционально-волевой сферы, восприятия, памяти, внимания, мышления, уровень развития мелкой моторики, элементарных математических представлений, конструктивной деятельности	Беседа, продуктивная деятельность, игровые упражнения, наблюдение	3 раза в течение учебного года	Сентябрь - три недели Январь – одна неделя Май – две недели

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний,

		<p>способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<b>Познавательное</b>	Знания	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	<p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>
<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</p>

## Раздел 2

### 2.1. Содержание рабочей программы.

Приоритетные направления работы с детьми:

- Коррекция нарушений психомоторного и речевого развития
- Социальная адаптация детей в коллективе дошкольного учреждения
- Развитие коммуникативных навыков детей.

Основная задача коррекционно - развивающей работы - создание условий всестороннего развития детей с ЗПР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

#### 2.1.1 Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе, развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

##### **Задачи познавательного развития:**

- Формирование и совершенствование перцептивных действий;
- Ознакомление и формирование представлений о сенсорных эталонах;
- Развитие внимания, памяти;
- Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

##### **Образовательная область «Познавательное развитие» включает:**

- **Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествление, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности.

### **Формирование элементарных математических представлений**

предполагает обучение детей сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ЗПР необходимо опираться на сохраненные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумать объем программного материала с учетом реальных возможностей детей с ЗПР, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства коммуникации, познания, самовыражения ребенка, становление разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Основные задачи по развитию речи:

формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

### **Основные направления работы по развитию речи дошкольников:**

#### **Развитие словаря.**

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

#### **Воспитание звуковой культуры речи.**

Данное направление предполагает:

-развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка;

-обучение правильному звукопроизношению;

-воспитание орфоэпической правильности речи;

-овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

#### **Формирование грамматического строя речи.**

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоения разных типов словосочетаний и предложений);

Развитие связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами,

вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения - монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

### **Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.**

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между различными единицами языка. Обогащая, например словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употребляя слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель - овладение навыками коммуникации обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития:**

Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

Формирование навыков самообслуживания; Формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

Формирование умения использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ЗПР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ЗПР занять определенное положение в коллективе. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ЗПР в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

В повседневной жизни путем привлечения внимания детей к друг другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективах мероприятиях;

В процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстников;

В процессе сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм - драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ЗПР обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектом и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с задержкой психического развития целесообразно строить коррекционно-развивающую работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги групп, родители, другие взрослые и сверстники.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача в работе с детьми с ЗПР – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

#### **Основные направления работы с детьми в данной образовательной области: «Художественное творчество».**

Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ЗПР должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, подбираем разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумываем способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбираем соответствующие формы инструкций.

#### **«Музыкальная деятельность».**

Основная цель – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально - ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

развитие речи посредством движения;

формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ЗПР имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Воспитанники с ЗПР нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельности, на формирование навыков взаимодействия с взрослыми и со сверстниками.

## Организация образовательной деятельности

Календарное планирование на 2023 – 2024 учебный год  
Формирование целостной картины мира

Месяц	№ недели	Тема
Сентябрь	Мониторинг 5 неделя	Мониторинг. Осень. Деревья осенью.
Октябрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Ягоды. Грибы. Лес. Одежда. Головные уборы.
Ноябрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Обувь. Посуда. Мебель. Животные жарких стран.
Декабрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	Зима. Зимующие птицы. Животные северных стран. Домашние птицы. Домашние животные. Новый год.
Январь	2 неделя 3 неделя 4 неделя	Повторение. Мониторинг. Дикие животные.
Февраль	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Профессии. Транспорт. Комнатные растения. День защитника Отечества.
Март	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	Весна. Мамин праздник. Моя семья. Рыбы. Перелетные птицы. Санкт – Петербург. Москва – столица России.
Апрель	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Космос. Насекомые. Лето. Полевые цветы. Неделя здоровья
Май	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	День Победы. Повторение. Мониторинг. Мониторинг.

Формирование элементарных математических представлений  
на 2023-2024 учебный год

Месяц	№ недели	Тема
-------	----------	------

Сентябрь	<p>1- 4 неделя</p> <p>5 неделя</p>	<p>Мониторинг</p> <p><i>Старшая группа</i> Повторение. Числа и цифры от 1 до 5. <i>Подготовительная группа.</i> Повторение числа и цифры от 0 до 10, Прямой и обратный счет. <i>Старшая группа</i> Геометрические фигуры. Круг, овал. <i>Подготовительная группа.</i> Геометрические фигуры. Круг, овал. Понятия «большой» - «маленький», «больше», «меньше».</p>
Октябрь	<p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p><i>Старшая группа.</i> Цифра 0. <i>Подготовительная группа.</i> Цифра, число и количества в пределах 10.</p> <p><i>Старшая группа</i> Математические знаки: +, -, =. <i>Подготовительная группа.</i> Математические знаки: +, -, =.</p> <p><i>Старшая группа</i> Цвет предметов: красный, желтый, оранжевый. <i>Подготовительная группа.</i> Цвет предметов: красный, желтый, оранжевый. Решение примеров в пределах 5(+1).</p> <p><i>Старшая группа</i> Пространственная ориентация (лево –право, сверху – снизу) <i>Подготовительная группа</i> Пространственная ориентация (лево –право, сверху – снизу).</p>

Ноябрь	1 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Состав числа 3. <i>Подготовительная группа</i> Части суток</p>
	2 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине». <i>Подготовительная группа</i> Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине».</p>
	3 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник <i>Подготовительная группа</i> Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник.</p>
	4 неделя	<p><i>Старшая группа.</i> Состав числа 4. <i>Подготовительная группа.</i> Решение примеров в пределах 6 (+1,-1).</p>
Декабрь	1 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Цвет предметов: синий, зеленый. <i>Подготовительная группа</i> Цвет предметов: синий, зеленый, смешивание</p>
	2 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Состав числа 5. <i>Подготовительная группа</i> Сложение в пределах 7, Вычитание в пределах 7.</p>
	3 неделя	

	4 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Цвет, форма, размер предметов. <i>Подготовительная группа</i> Цвет, форма, размер предметов.</p> <p><i>Старшая группа</i> Решение примеров в пределах 3. <i>Подготовительная группа</i> Сложение в пределах 8, вычитание в пределах 8. Повторение</p>
	5 неделя	
Январь	2 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Счет в прямом и обратном порядке <i>Подготовительная группа</i> Прямой и обратный счет. Решение задач до 5 на наглядной основе</p>
	3 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Равенства и неравенства +1 <i>Подготовительная группа</i> Решение задач до 5 на наглядной основе.</p>
	4 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Цвет. Белый, голубой, синий. <i>Подготовительная группа</i> Цвет. Белый, голубой, синий. Геометрическая фигура – ромб.</p>
Февраль	1 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Решение примеров в пределах 5. <i>Подготовительная группа</i> Сложение в пределах 9, вычитание в пределах 9.</p>
	2 неделя	<p><i>Старшая группа</i> Геометрические фигуры (повторение) <i>Подготовительная группа</i></p>

	3 неделя	Решение примеров на сложение до 10, решение примеров на вычитание до 10.  <i>Старшая группа</i> Дни недели. <i>Подготовительная группа</i> Дни недели, решение простых задач.
	4 неделя	<i>Старшая группа</i> Пространственные представления (на листе) <i>Подготовительная группа</i> Задачи на нахождения разности.
Март	1 неделя	<i>Старшая группа</i> Части суток. <i>Подготовительная группа</i> Составление задач.
	2 неделя	<i>Старшая группа</i> Пространственные представления (относительно предмета) <i>Подготовительная группа</i> Составление задач, решение задач.
	3 неделя	<i>Старшая группа</i> Решение примеров до 5(+). <i>Подготовительная группа</i> Прямой и обратный счет до 10, составление задач.
	4 неделя	<i>Старшая группа</i> Решение примеров до 5(-). <i>Подготовительная группа</i> Задачи на нахождения суммы, Задачи на нахождения разности.

	5 неделя	<p><i>Старшая группа</i>  Пространственные понятия.  <i>Подготовительная группа</i>  Пространственные понятия. Геометрическая фигура – трапеция.</p>
Апрель	1 неделя	<p><i>Старшая группа</i>  Решение задач на наглядной основе.  <i>Подготовительная группа</i>  Составление задач.</p>
	2 неделя	<p><i>Старшая группа</i>  Решение задач на наглядной основе.  <i>Подготовительная группа</i>  Составление задач на сложение.</p>
	3 неделя	<p><i>Старшая группа</i>  Прямой и обратный счет до 10.  <i>Подготовительная группа</i>  Решение примеров до 10.  Составление задач на вычитание.</p>
	4 неделя	<p><i>Старшая группа</i>  Решение задач на наглядной основе.  <i>Подготовительная группа</i>  Составление задач.</p>
Май	1 неделя	Повторение
	2 неделя	Повторение
	3 неделя	Мониторинг
	4 неделя	Мониторинг

**Подготовка к обучению грамоте. 2023 – 2024 учебный год**

Месяц	№ недели	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1-4 неделя	Диагностика уровня знаний и умений детей. Обследование.	Диагностика уровня знаний и умений детей. Обследование.
	5 неделя	- Знакомить детей с понятием «предложение»;	- Знакомить с понятием «предложение»;
Октябрь	1 неделя	- знакомить детей с понятием «слово»; - развивать языковой анализ и синтез;	знакомить детей с понятием «слово»;
	2 неделя	- знакомить с понятием «слог»; - учить слышать гласные в слове;	- знакомить с понятием «слог»; - учить слышать гласные в слове;
	3 неделя	- знакомить с понятием «звук», «гласный звук»; - знакомить со звуком «А»; - знакомить с печатной буквой А; - обучать графическому начертанию печатной буквы А;	- продолжать знакомить с понятием «звук», «гласный звук»; - уточнять характеристики звука А; - Уточнять написание и графическое начертание печатной буквы А;
	4 неделя	- закреплять понятие «гласный звук»; - знакомить со звуком «У»; - знакомить с печатной буквой У; - обучать графическому начертанию печатной буквы У;	- уточнять понятия звук и буква У; - уточнять графическое начертание печатной буквы У; -учить составлять, печатать и читать сочетания из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ);
Ноябрь	1 неделя	- закреплять понятие «гласный звук»; - знакомить со звуком «И»; - знакомить с печатной буквой И; - обучать графическому начертанию печатной буквы И;	- уточнять понятия звук и буква И; - уточнять графическое начертание печатной буквы И; -учить составлять, печатать и читать сочетания из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ, ИА);

	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с понятием «согласный звук»;</li> <li>- знакомить со звуком М, Мь;</li> <li>- знакомить с печатной буквой М;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы М;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с понятием «согласный звук»;</li> <li>- продолжить знакомить со звуком М, Мь;</li> <li>- уточнять графическое начертание с печатной буквой М;</li> </ul>
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять понятие «согласный звук»;</li> <li>- знакомить со звуком П, Пь;</li> <li>- знакомить с печатной буквой П;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы П</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять понятие «согласный звук»;</li> <li>- продолжить знакомить со звуком П, Пь;</li> <li>- уточнять графическое начертание с печатной буквой П;</li> </ul>
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять понятие «согласный звук»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить знакомить со звуком Т, Ть;</li> <li>- уточнять графическое начертание с печатной буквой Т;</li> </ul>
Декабрь	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звуком К, Кь;</li> <li>- знакомить с печатной буквой К;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы К;</li> <li>- обучать составлению, печатанию и чтению: сочетаний из двух букв в обратных и прямых слогах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять понятие «согласный звук»;</li> <li>- продолжить знакомить со звуком К, Кь;</li> <li>- уточнять графическое начертание с печатной буквой К;</li> <li>- учить составлять, печатать и читать сочетания гласных с согласным в обратном слоге АК, сочетанием согласных с гласными в прямом слоге: КА, КО, КИ;</li> </ul>
	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звуком О;</li> <li>- знакомить с печатной буквой О;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы О;</li> <li>- обучать составлению, печатанию и чтению: сочетаний из двух букв обозначающих гласные звуки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять понятие звук О;</li> <li>- продолжить знакомить со звуком О;</li> <li>- уточнять графическое начертание с печатной буквой О;</li> <li>- учить составлять, печатать и читать сочетания гласных с согласным в обратном слоге ОТ;</li> </ul>

	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять понятие «согласный звук»;</li> <li>- знакомить со звуками Н, Нь;</li> <li>- знакомить с печатной буквой Н;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы Н;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить знакомить со звуком Н;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы Н;</li> <li>- обучать составлению, печатанию и чтению(АН, НА,НО, НИ);</li> </ul>
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звукам Ы;</li> <li>- знакомить с печатной буквой Ы;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы Ы;</li> <li>- обучать составлению, печатанию и чтению: сочетаний из двух букв в обратных и прямых слогах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звукам Ы;</li> <li>- знакомить с печатной буквой Ы;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы Ы;</li> <li>- обучать составлению, печатанию и чтению: сочетаний из двух букв в обратных и прямых слогах;</li> <li>- закреплять понятие «согласный звук»;</li> </ul>
	5 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять понятие «согласный звук»;</li> <li>- знакомить со звуками Х, Хь;</li> <li>- знакомить с печатной буквой Х;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы Х;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить со звуками Х, Хь;</li> <li>- уточнять графическому начертанию печатной буквы Х;</li> </ul>
Январь	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звуками Ф;</li> <li>- обучать составлению слова из заданных слогов, слова типа: сова, филин, сорока, сыч;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять характеристики звуков Ф,Фь;</li> <li>- уточнять графическому начертанию печатной буквы Ф;</li> </ul>
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с буквой Б,Бь;</li> <li>- обучать составлению слова из заданных слогов, слова типа: сова, филин, сорока, сыч;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять характеристики звуков Б,Бь;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Б;</li> </ul>
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звуками Д, Дь;</li> <li>- обучать составлению слова из заданных слогов, слова типа: сова, филин, сорока, сыч;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать составлению слова - уточнять характеристики звуков Д, Дь;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Д;</li> </ul>
Февраль	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звуками В, Вь;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы В;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять характеристики звуков В, Вь;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы В;</li> </ul>

	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звуками Г, Гь;</li> <li>- знакомить с печатной буквой Г;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы Г;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять характеристики звуков Г, Гь;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Г;</li> </ul>
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звуками Л, Ль;</li> <li>- знакомить с печатной буквой Л;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы Л;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять характеристики звуков Л, Ль;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Л;</li> </ul>
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить со звуком Э;</li> <li>- знакомить с печатной буквой Э;</li> <li>- обучать графическому начертанию печатной буквы Э;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять характеристики звука Э;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Э;</li> </ul>
Март	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить со звуками С,Сь;</li> <li>- учить составлять слова из заданных слогов;</li> <li>- учить составлять слова, состоящие из открытого и закрытого слога;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять характеристики звуков С, Сь;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы С;</li> </ul>
	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить со звуками З,Зь;</li> <li>- учить составлять слова из заданных слогов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять характеристики звуков З, Зь;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы З;</li> </ul>
	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить со звуком Ш;</li> <li>- учить составлять слова из заданных слогов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить со звуком Ш;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Ш;</li> </ul>
	4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить со звуком Ж;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Ж;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить со звуком Ж;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Ж;</li> </ul>
	5 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить со звуком Щ;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Щ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить со звуком Щ;</li> <li>- уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Щ;</li> </ul>

Апрель	1 неделя	-знакомить со звуками Р, Рь; - уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Р;	- продолжать знакомить со звуком Р; - уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Р;
	2 неделя	-знакомить со звуком Ц; - уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Ц;	- продолжать знакомить со звуком Ц; - уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Ц;
	3 неделя	-знакомить со звуком Ч; - уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Ч;	- продолжать знакомить со звуком Ч; - уточнять написание и графическое начертание печатной буквы Ч;
	4 неделя	- учить составлять предложения из 2 – 4 слов без предлога и с предлогом;	- знакомить с печатными буквами Я,Ю; - обучать графическому начертанию печатных букв Я,Ю;
Май	1 неделя	- учить составлять предложения из 2 – 4 слов без предлога и с предлогом;	- знакомить с печатными буквами Е, Е; - обучать графическому начертанию печатных букв Е, Е;
	2 неделя	- обучать послоговому слитному чтению слов;	- обучать послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов;
	3 неделя 4 неделя	Диагностика уровня знаний и умений детей. Обследование.	Диагностика уровня знаний и умений детей. Обследование.

### Комплексные коррекционно - развивающие занятия

2023-2024 учебный год

ККРЗ для детей среднего возраста проводятся 1 раз в неделю по плану (календарно-тематическое планирование).

Месяц	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь 1-4 неделя	Мониторинг	Мониторинг

5-я неделя	Занятие №1. Игры: «Колечки», «Мой любимый мячик», «Слова», работа в тетрадах.	Занятие №1. Игры: «Слушай внимательно», «Назови и проверь постукиванием», «Повтори быстро», работа в тетрадах.
Октябрь 1-я неделя	Занятие №2. Игры: «Звуковая цепочка», «Сели - встали!», работа в тетрадах.	Занятие №2. Игры: «Цветные полоски», «Разноцветный коврик», «Звуковая цепочка»
2-я неделя	Занятие №3. Игры: «Говори наоборот», «Горопыжки», работа в тетрадах.	Занятие №3. Игры: «Кто самый внимательный?», «Назови и проверь постукиванием», работа в тетрадах.
3-я неделя	Занятие №4. Игры: «Чудесный мешочек», «Горопыжки», работа в тетрадах.	Занятие №4. Игры: «Математический диктант», «Не зевай!», работа в тетрадах.
4-я неделя	Занятие №5. Игры: «Кто что делает днем?», «День и ночь», работа в тетрадах.	Занятие №5. Игры: «Будь внимательным!», «Вопросики», работа в тетрадах.
Ноябрь		
1-я неделя	Занятие №6. Игры: «Что мы загадали?», «Определи размер на ощупь», работа в тетрадах.	Занятие №6. Игры: «Бывает – не бывает», «Кто лучше слышит», работа в тетрадах.
2-я неделя	Занятие №7. Игры: «Что мы загадали?», «Собери фигуры по цвету», работа в тетрадах.	Занятие №7. Игры: «Путаница», «Математический диктант», работа в тетрадах.
3-я неделя	Занятие №8. Игры: «Скотный двор», «Ежик».	Занятие №8. Игры: «Караул!», «Найди отличия», работа в тетрадах.
4-я неделя	Занятие №9. Игры: «Последнее слово», «Вьюга», работа в тетрадах.	Занятие №9. Игры: «Караул!», «Вьюга», работа в тетрадах.
Декабрь 1-я неделя	Занятие №10. Игры: «Последнее слово», «Что лишнее?», «Летает – не летает», работа в тетрадах.	Занятие №10. Игры: «Фантазер», «Бабушка укладывает в свой чемодан...», работа в тетрадах.
2-я неделя	Занятие №11. Игры: «Последнее слово», «Что пропало?», работа в тетрадах.	Занятие №11. Игры: «Скажи, что не так», «Запомни слова», работа в тетрадах.

3-я неделя	Занятие №12. Игры: «Слова – неприятели», «Что лишнее?», работа в тетрадах.	Занятие №12. Игры: «Подскажи словечко в рифму», «Лишнее слово», работа в тетрадах.
4-я неделя	Занятие №13. Игры: «Большой, большая или большое», «Магазин».	Занятие №13. Игры: «Сколько?», «Что лишнее?», работа в тетрадах стр.
5-я неделя	Занятие №14. Игры: «Маленький, маленькая или маленькое», «Веселые задачи», работа в тетрадах.	Занятие №14. Игры: «Страна Великания», «Сколько?», работа в тетрадах.
Январь		
2-я неделя	Занятие №15. Игры: «Улавливай шепот», «Запоминаем вместе», работа в тетрадах.	Занятие №15. Игры: «Кто больше знает», «Видеоскоп», работа в тетрадах.
3-я неделя	Мониторинг	Мониторинг
4-я неделя	Занятие №16. Игры: «Слова – неприятели», «Он, она или оно?»	Занятие №16. Игры: «Страна Лилипутия», «Кем работает тот, кто?», работа в тетрадах.
Февраль		
1-я неделя	Занятие №17. Игры: «Добавь словечко», «Узнай зверя по описанию», работа в тетрадах.	Занятие №17. Игры: «Неумейки», «Запоминаем вместе», работа в тетрадах.
2-я неделя	Занятие №18. Игры: «Наоборот», «Запоминаем вместе», работа в тетрадах.	Занятие №18. Игры: «Интересный рассказ», «Видеоскоп», работа в тетрадах.
3-я неделя	Занятие №19. Игры: «Каравул!», «Что изменилась?», работа в тетрадах.	Занятие №19. Игры: «Интересный рассказ», «Времена года», работа в тетрадах.
4-я неделя	Занятие №20. Игры: «Назови предметы», «Кто что любит?», работа в тетрадах.	Занятие №20. Игры: «Интересный рассказ», «Выложи коврик», работа в тетрадах.

Март 1-я неделя	Занятие №21. Игры: «Скажи, что не так», «Сложи фигуру».	Занятие №21. Игры: «Интересный рассказ», «Лишнее слово».
2-я неделя	Занятие №22. Игры: «Горячее слово», «Выложи коврик», работа в тетрадях.	Занятие №22. Игры: «Загадочный рассказ», работа в тетрадях.
3-я неделя	Занятие №23. Игры: «Горячее слово», «Определи на ощупь», работа в тетрадях.	Занятие №23. Игры: «Чужое слово», «Что изменилась?», работа в тетрадях.
4-я неделя	Занятие №24. Игры: «Исправь ошибки», «Отвечай, не зевай», работа в тетрадях.	Занятие №24. Игры: «Закончи предложение», «Я знаю», работа в тетрадях.
5-я неделя	Занятие №25. Игры: «Бывает - не бывает», «Подбери общее понятие», работа в тетрадях.	Занятие №25. Игры: «Чего больше?», «Отгадывание небылиц», работа в тетрадях.
Апрель 1-я неделя	Занятие №26. Игры: "Исправь ошибку", «Скажи: какой, какая», работа в тетрадях.	Занятие №26. Игры: «Что для кого?», «Признаки весны».
2-я неделя	Занятие №27. Игры: «Какой цифры не стало?», «Мы не скажем, а покажем...», работа в тетрадях.	Занятие №27. Игры: «Какой цифры не стало?», «Чудесный мешочек», работа в тетрадях.
3-я неделя	Занятие №28.	Занятие №28. Игры: «Я знаю», «Видеоскоп», работа в тетрадях.
4-я неделя	Игры: «Бывает - не бывает», «Лишнее слово», работа в тетрадях.  Занятие №29. Игры: «Бывает – не бывает», «Кто больше знает», работа в тетрадях.	Занятие №29. Игры: «Что лишнее?», «Последнее слово», работа в тетрадях.
5-я неделя	Неделя здоровья	Неделя здоровья

Май 1-я неделя	Занятие №30. Игры: «Цветные полоски», «Звуковая цепочка», работа в тетрадах.	Занятие №30. Игры: «Слова», «Что пропало?», работа в тетрадах.
2-я неделя	Повторение	Повторение
3-я неделя	Мониторинг	Мониторинг
4-я неделя	Мониторинг	Мониторинг

## 2.2. Взаимодействие воспитателей со специалистами ДОУ

Всестороннее гармоничное развитие детской личности требует единства, согласованности всей системы воспитательно - образовательных воздействий взрослых на ребенка. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-дефектолога и воспитателя. При ведущей роли учителя-дефектолога в коррекционном процессе по преодолению речевых нарушений, коррекционные задачи, стоящие перед воспитателями специальной группы, чрезвычайно важны и тесно связаны с задачами учителя-дефектолога. Воспитатель, работающий в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР, должен учитывать психофизические, речевые особенности и возможности детей данной категории. При проведении любого вида занятий или игр воспитатель должен помнить, что необходимо решать не только задачи общеобразовательной программы, но и (в первую очередь) решать коррекционные задачи. Обращать свое внимание на коррекцию имеющихся отклонений в мыслительном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем мире, а также на дальнейшее развитие и совершенствование сохранных анализаторов детей. Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей, которые имеют своеобразное отставание под влиянием речевого дефекта, сужения контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин. Работа воспитателя во многих случаях предшествует коррекционным занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования высших психических функций.

Речь самого воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной, без нарушения звукопроизношения. Следует избегать сложных грамматических конструкций, оборотов, вводных слов, усложняющих понимание речи воспитателя детьми. Вся работа воспитателя строится в зависимости от запланированной совместно с дефектологом лексической темы. Каждая новая тема должна начинаться приобретения практического опыта, рассматривания, наблюдения, беседы по картине. При изучении каждой темы намечается, совместно с учителем – дефектологом, тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети могут и должны усвоить в импрессивной и экспрессивной речи. Словарь, предназначенный для понимания, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи ребенка. Также уточняются грамматические категории, типы синтаксических конструкций, которые необходимо закреплять воспитателю по следам коррекционных занятий учителя – логопеда и дефектолога.

Первостепенными при изучении каждой новой темы являются упражнения на развитие различных видов мышления, внимания, восприятия, памяти. Необходимо широко использовать сравнения предметов, выделение ведущих признаков, группировка предметов по назначению, по признакам. Вся коррекционная работа воспитателя строится в соответствии с планами и рекомендациями учителя – дефектолога и учителя – логопеда группы.

В коррекционной работе с детьми с ЗПР воспитатель должен как можно шире использовать дидактические игры и упражнения, так как при их воздействии достигается лучшее усвоение изучаемого материала. Индивидуальная коррекционная работа с детьми проводится воспитателем преимущественно во второй половине дня. Важным направлением в совместной работе дефектолога и воспитателя является компенсация психических процессов ребенка с ЗПР, преодоление речевого недоразвития, его социальная адаптация – все это способствует подготовке к дальнейшему обучению в школе.

### **План работы по проекту 2023 – 2024 г. «С чего начинается Родина»**

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Семья»	Создание семейного альбома.
Октябрь	«Бабушкин сундук»	Познакомить детей с русским народным костюмом. Дать представление о профессии «портной», материалами для шитья одежды.
Ноябрь	«Ладушки»	Познакомить детей с устным народным фольклором (частушки, заклички, потешки, сказки).
Декабрь	«Народное декоративно-прикладное искусство» Гжель	Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством «Гжель». Научить использовать элементы росписи.
Январь	«Народное декоративно-прикладное искусство» Хохломская роспись	Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством «Хохломская роспись». Научить использовать элементы росписи.
Февраль	«Народное декоративно-прикладное искусство» Дымка игрушка	Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством «Дымковская игрушка». Научить использовать элементы росписи.
Март	«Заиграй – ка балалайка»	Познакомить детей с русскими народными инструментами (балалайка, ложки, гармонь).
Апрель	«Золотые ворота»	Познакомить детей с русскими народными играми
Май	«Это Родина моя»	Дать детям понятия: Родина, патриотизм. Познакомить с символикой: России, Москвы, Санкт-Петербурга.

### **2.3. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Работа специалиста-дефектолога с семьей, воспитывающей ребёнка с задержкой развития.

*Цель:* Создание единого образовательного пространства –детский сад - семья».

*Задачи:*

- повышение педагогической культуры родителей;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

*По направлениям:*

*Информационно-аналитическое:*

- анкетирование;
- наблюдение.

*Познавательное:*

- родительские собрания;
- консультации;
- занятия открытые;
- мастер-классы;
- семинары;
- проектная деятельность.

*Наглядно-информационное:*

- родительские уголки;
- сайт ГБДОУ.

*Досуговое:*

- праздники;
- совместные мероприятия.

## **Раздел 3**

### **3.1. Структура реализации образовательного процесса**

Форма организации непосредственно образовательной деятельности – групповые, подгрупповая (по 5-6 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения (результаты мониторинга). Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время проводятся индивидуальные занятия с детьми.

Образовательные задачи решаются через различные формы организации образовательного процесса детей:

- подгрупповые и индивидуальные занятия;
- в ходе режимных моментов;
- в совместной деятельности детей с педагогом;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности педагога с семьей.

Продолжительность групповых и подгрупповых занятий в группе — не более 25- 30 минут, перерыв между занятиями — 10 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Учитель – дефектолог может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (10 -15 минут), восполняется более ранним выходом детей (на 10 - 15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами. Во время физкультурных и музыкальных занятий работа с детьми учителем – дефектологом не проводится. Занятия с детьми проводятся в дневное время и один раз в неделю во вторую половину дня. Программа предусматривает вечерние консультации родителей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28.

Возраст	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
Старший от 5 до 6	не более 25 мин.	14	не менее 10 минут
Подготовительный от 6 до 7	не более 30 мин.	16	не менее 10 минут

### 3.2. Организация режима пребывания детей воспитанников в группе

Образовательный процесс в Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Тубинский детский сад» общеразвивающего вида реализуется в режиме пятидневной недели. Выходные дни суббота, воскресенье и праздничные дни установленные правительством РФ. Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 мая.

#### Режим дня детей ДОУ

Содержание	Начало	Окончание
Взаимодействие с родителями, прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя зарядка	07.30	08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20	08.45
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям.	08.45	09.00
Занятие / коррекционные занятия с дефектологом	09.00	09.25
Динамическая пауза	09.25	09.35

Занятие / коррекционные занятия с дефектологом	09.35	10.00
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.00	12.30
Второй завтрак, самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	10.00	10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20	12.00
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, игры, общение по интересам	12.00	12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20	12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45	15.15
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.15	15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35	15.50
Совместная деятельность взрослого с детьми, индивидуальная работа по заданию дефектолога, самостоятельная деятельность детей/и(или) занятие (не более 25 мин.)	15.50	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00	18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход домой	18.30	19.30

## Расписание занятий в разновозрастной (ЗПР) группе «Кваки-задаваки»

Дни недели	Время	Вид деятельности	педагог-психолог
Понедельник	9.00-9.25	Познавательное развитие. (ознакомление с окружающим)	фронтально
	9.35-10.00	Физическое развитие	
	10.15-10.40	Художественно-эстетическое (Лепка/Аппликация) (ст.)	Речевое развитие. Развитие речи (подготов.)
Вторник	9.00-9.25	Художественно-эстетическое (Лепка/Аппликация) (подгот)	Познавательное развитие ФЭМП (ст.)
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое (Музыкальное)	
	10.15-10.40	Индивидуальная работа с педагогом-психологом (ср.)/индивидуальная работа с воспитателем	Познавательное развитие ФЭМП (подгот.)
Среда	9.00-9.25	Индивидуальная работа с логопедом (ст.)/ Художественно- эстетическое (Рисование) (подгот)	
	9.35-10.00	Физическое развитие	
	10.15.-10.40	Художественно-эстетическое (Рисование) (ст.)	Индивидуальная работа с логопедом (подгот.)
	16.00-16.30	Речевое развитие. Развитие речи (подготов.)	Индивидуальная работа (ст.)
Четверг	9.00-9.25	Познавательное развитие. Конструирование (подгот)	Речевое развитие. Развитие речи (ст.)
	9.35-10.00	Физическое развитие (игры, эстафеты, игровые упражнения, досуги, развлечения)	
	10.15-10.40	Индивидуальная работа с воспитателем (ст.)	ККРЗ (подгот)
	16.00-16.30	Педагог-психолог (подгот)	
Пятница	9.00-9.25	Познавательное развитие. Познавательно- исследовательская деятельность (подгот.)	ККРЗ (ст.)
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое (Музыкальное)	
	10.10-10.35	Художественно-эстетическое (Рисование) (подгот)	Индивидуальная работа (ст.)

\* занятие в средне-старшей группе ЗПР может быть сокращено на 5 мин.

\*ОО «Социально-коммуникативное развитие» реализуется: в играх, режимных моментах, развлечениях.

### **3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

1. Шкафы для пособий с открытыми нишами.
2. Стол письменный.
3. Логопедический стол с зеркалом
4. Доска магнитная настенная
5. Фланелеграф настенный.
6. Кассы букв, цифр, счетного материала настенные.
7. Стулья детские.
8. Диван детский мягкий.
9. Столы детские на 6 мест.

#### ***Игры на развитие мелкой моторики***

- наборы для двуручного манипулирования;
- наборы мелких предметов, природный материал;
- трафареты, обводки;
- массажные мячи, счетные палочки;
- пособия для развития графомоторных навыков (прописи буквенные и цифровые, штриховки, пособия с графическими диктантами);
- дидактические игры;
- шнуровки.

#### ***Игры на развития памяти и внимания***

- «Развиваем внимание. Задания для подготовки к школе»;
- «Запомни и назови»;
- «Найди отличия»;
- «Найди пару»;
- «Лабиринты»

#### ***Игры и материалы на развития мышления***

- «Логические блоки Дьенеша»;
- «Геометрик»;
- «Классификация»;
- «Четвертый лишний»;
- «Аналогии»;
- «Веселая логика»;
- «Сложи картинку. Время суток»;
- «Сложи картинку. Времена года»;
- «Веселая геометрия»;
- «Арифметика»;
- «Числовые домики»;
- пособия с пословицами и поговорками;
- сюжетные картинки с очевидным и скрытым смыслом;
- серии картинок, связанных единым сюжетом;

- пазлы, кубики, мозаика;

#### ***Материалы для развития слухового восприятия***

- звуки природы;
- музыкальные инструменты;
- шумовые коробочки;

#### ***Материалы для развития зрительного восприятия***

- разноцветные мячики;
- разноцветные кубики;
- пирамидки;
- парные картинки;
- буквенные и цифровые лото;
- зашумленные, наложенные, теневые, контурные изображения;

#### ***Материалы и игры на развитие речи и представлений об окружающем***

- истории в картинках;
- «Детям о времени»;
- «Прочитай по первым буквам»;
- предметные и сюжетные картинки;
- опорные схемы для пересказов, рассказов – описаний;

### **3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности**

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию).

Рабочая программа воспитания для Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Тубинский детский сад», реализующего адаптированную образовательную программу дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР), составленная на основании Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию.

## ***Используемые программы***

1. Баряева Л.Б. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития», Санкт-Петербург, ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2010 г.
2. Гаврилушкина О.В. «Программа для детей с нарушением интеллекта», Москва, «Дрофа», 2008 г.
3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта», Москва, «Просвещение», 2003 г.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста», Москва, 2005 г

## ***Развитие речи на основе ознакомления с окружающим***

1. Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Мир растений» М.: Гном», 2015.
2. Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Мир животных» М.: Гном», 2015.
3. Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Мир человека» М.: Гном», 2015.
4. Борисенко М.Г. «Грамматика в играх и картинках. Перелетные и зимующие птицы» СПб: Паритет, 2005.
5. Борисенко М.Г. «Грамматика в играх и картинках. Деревья и кустарники» СПб: Паритет, 2005.
6. Борисенко М.Г. «Грамматика в играх и картинках. Мамин день» СПб: Паритет, 2005.
7. Борисенко М.Г. «Грамматика в играх и картинках. Космос» СПб: Паритет, 2005.
8. Борисенко М.Г. «Грамматика в играх и картинках. Скоро в школу» СПб: Паритет, 2005.
9. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения для детей 4-6 лет» СПб: Литера, 2007
10. Голубева Г.Г. «Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников» СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой 2010
11. Лебедева И.Н. «Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине» СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой 2010.
12. Лопухина И.С. «Коррекция речи у дошкольников. Игры, загадки, скороговорки, стихи, считалки» СПб.: Сайма, 1994.
13. Лопухина И.С. «550 упражнений для развития речи» СПб.: Дельта, 2000.
14. Морозова И.А. «Подготовка к обучению грамоте» М.: Мозаика-Синтез, 2010.
15. Радлов Н. «Рассказы в картинках» М.: Радуга 1991.
16. Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?» М.: Гном и Д, 2008.
17. Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Мир растений» М.: Гном», 2015.

## ***Формирование элементарных математических представлений***

1. Баряева Л.Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии» СПб Изд. РГПУ им. А.И. Герцена изд. «Союз», 2002.
2. Баряева Л.Б. «Игры и логические упражнения с цифрами» СПб.: КАРО, 2007.
3. Маклакова Е.С. «Математика планирование, конспекты игровых занятий».

4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР» М.: Мозаика – Синтез, 2007.
5. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 6 - 7 лет с ЗПР» М.: Мозаика – Синтез, 2007.
6. Сычева Г.Е. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» М.: Книголюб, 2004.
7. Колесникова Е.В. «Я считаю до 10» М.: ТЦ Сфера, 2001.
8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР» М.: Мозаика – Синтез, 2007.
9. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения. Программно – методическое пособие./Под общей ред. Т.Г.Неретиной. М.: Баласс, 2004.
10. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 4 - 5 лет с ЗПР» М.: Мозаика – Синтез, 2007.

#### ***Коррекционно – развивающие направление***

1. Агранович З.Е. «Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников» - СПб: «Детство – ПРЕСС», 2003.
2. Баряева Л.Б. «Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде» СПб.: КАРО, 2006.
3. Васильева Н.Н, Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников» Ярославль: Академия развития, 1996.
4. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» М.: Мозаика-Синтез», 2010.
5. Гаврина С.Е. «Развиваем руки – чтоб учиться и писать и красиво рисовать» Ярославль: Академия развития, 2007
6. Захарова Ю.В. «В мире форм, силуэтов и контуров» М.: ВЛАДОС», 2006.
7. Кислякова Ю.Н. «Путешествие в мир окружающих предметов» М.: ВЛАДОС», 2004.
8. Макарова Н.Ш. «Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики» СПб.: Детство-Пресс, 2009.
9. Парамонова Л.Г. «Упражнения для развития письма» СПб.: Дельта, 2001.
10. Позднякова Я.Ю. «Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики» СПб.: Литера, 2007.
11. Тихомирова Л.Ф. «Развитие логического мышления детей» Ярославль: Гринго, 1995.
12. Ткаченко Т.А. «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников» М.: Гном и Д, 2003.

## Комплексное педагогическое обследование ребенка с задержкой психического развития

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст на 01.09. \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Дата поступления в группу \_\_\_\_\_

Заключение медико-педагогической комиссии \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата заполнения карты \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Заведующий МБДОУ «Тубинский детский сад» \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

## Двигательное развитие Общая моторика

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа		
	начало сентябрь	середина январь	конец май	начало сентябрь	середина январь	конец май
<b>Ходьба</b>						
Ходьба на месте						
Ходьба друг задругом в колонне						
Ходьба по извилистой линии между игрушками						
Ходьба с высоким подниманием коленей						
Ходьба с перешагиванием через предметы						
Ходьба на носках и пятках						
Ходьба по гимнастической скамейке						
<b>Бег</b>						
Бег по кругу на носках						
Бег с переходом по команде от бега к ходьбе						
<b>Прыжки</b>						
Прыжки на двух ногах на месте						
Прыжки на двух ногах с продвижением вперед						
Прыжки на одной ноге на месте						
Прыжки на одной ноге с продвижением вперед						

Спрыгивание с гимнастической скамейки							
<b>Ползание</b>							
Ползание на Четвереньках							
Ползание на животе по гимнастической Скамейке							
Лазание по гимнастической стенке							
<b>Метание</b>							
Бросание мяча друг другу							
Ловля мяча							
Бросание мяча вверх и его ловля							
Прокатывание мяча через Ворота							
<b>Итог</b>							

## Ручная моторика

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
Согласованность движений обеих рук									
Нанизывание бусинок на шнурок									
Застегивание									
<b>Итог</b>									

## Осведомленность

### Знание о себе

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
Знания о себе									
Знание основных									

частей тела									
Знания о членах семьи									
Профессии членов семьи									
Знания о педагогах									
Итого									

## Осведомленность Знание об окружающем

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
<b>Знания о домашних животных</b>									
Узнавание и называние домашних животных									
Знание строения тела домашних животных									
Знание детенышей домашних животных									
Знание общих существенных признаков домашних животных									
<b>Знания о диких животных</b>									
Узнавание и называние диких животных									
Знание строения тела диких животных									
Знание детенышей диких животных									
Знание признаков отдельных животных									
<b>Знания о домашних птицах</b>									
Узнавание и									

называние домашних птиц									
Знание строения тела домашних птиц									
Знание птенцов домашних птиц									
Знание признаков отдельных птиц									
<b>Знания о диких птицах</b>									
Узнавание и называние зимующих и перелетных птиц									
Знание строения тела птиц									
Дифференциация птиц на зимующих и перелетных									
<b>Знания о животных жарких стран</b>									
Узнавание и называние животных									
Знание строения тела животных									
Знание детенышей животных									
Знание признаков отдельных животных									
<b>Знания о животных холодных стран</b>									
Узнавание и называние животных									
Знание строения тела животных									
Знание признаков отдельных животных									
<b>Знания о растениях</b>									
<b>Деревья</b>									
Узнавание и называние деревьев									
Знание строения									

деревьев									
Знание признаков отдельных деревьев									
<b>Цветы</b>									
Узнавание и название цветов									
Знание строения цветов									
Знание признаков отдельных цветов									
<b>Комнатные растения</b>									
Узнавание и название растений									
Знание строения растений									
Знание признаков отдельных растений									
<b>Овощи</b>									
Узнавание и название овощей									
Знание признаков отдельных овощей									
Умение осуществлять классификацию овощей									
<b>Фрукты</b>									
Узнавание и название фруктов									
Знание признаков отдельных фруктов									
Умение осуществлять классификацию фруктов									
<b>Знания о сезонных изменениях в природе</b>									
<b>Зима</b>									
Знание основных признаков									
Знания о жизни и деятельности людей зимой									

<b>Весна</b>									
Знание основных признаков									
Знания о жизни и деятельности людей весной									
<b>Лето</b>									
Знание основных признаков									
Знания о жизни и деятельности людей летом									
<b>Осень</b>									
Знание основных признаков									
Знания о жизни и деятельности людей осенью									
<b>Знания о транспорте</b>									
Умение осуществлять классификацию транспортных средств									
Наземный транспорт									
Водный транспорт									
Воздушный транспорт									
Железнодорожный транспорт									
Городской транспорт									
<b>Знания о предметном окружении</b>									
<b>Мебель</b>									
Общие представления									
Знание назначения предметов мебели									
<b>Посуда</b>									
Общие представления									
Знание назначения предметов посуды									
<b>Обувь</b>									
Общие представления									
Дифференциация									

обуви									
<b>Одежда</b>									
Общие представления									
Дифференциация одежды									
<b>Игрушки</b>									
Общие представления									
<b>Предметы быта</b>									
Общие представления									
<b>Знания о деятельности людей</b>									
<b>Профессии</b>									
Повар									
Полицейский									
Пожарный									
Строитель									
Продавец									
Врач									
Почтальон									
Парикмахер									
Водитель									
Итог									

## Элементарные математические представления

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
<b>Представления о цвете</b>									
Знание основных цветов спектра									
Знание оттеночных цветов спектра									
Классификация по цвету									
<b>Представления о форме</b>									
Какие геометрические фигуры ты знаешь?									
Способы выделения признака									
Классификация по форме									
<b>Количественные представления</b>									
Образование множеств									
Установление неравенства множеств (много-мало, больше-меньше)									

Установление равенства множеств (равно, поровну, одинаково)									
Уравнивание множеств									
Пересчет предметов с названием итогового числа									
Знание цифр									
Знание порядковых числительных									
Выполнение действий сложения									
Выполнение действий вычитания									
<b>Решение арифметических задач</b>									
Решение простых задач									
Составление арифметических задач									
<b>Представления о времени</b>									
Части суток									
Времена года									
Дни недели									
<b>Пространственные представления</b>									
Ориентировка в пространственной схеме собственного тела									
Ориентировка в расположении предметов с точкой отсчета от себя									
Ориентировка в расположении предметов по отношению друг к другу									
Ориентировка в направлениях движения									
Ориентировка в расположении объектов по отношению друг к другу на картинке									
Ориентировка на листе бумаги									
Владение словесным обозначением пространственных отношений									
Итог									

## Игровая деятельность

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
Наличие интереса к игрушкам и действиям с ними									
Использование предметов - заменителей									
Содержание игровых действий									
Речевая активность во время совместной игры									
Разнообразие сюжетов игр									
Предпочтительность контактов в игре									
Отношение между детьми в игре									
Эмоциональные реакции во время игры									
Итог									

## Элементарная трудовая деятельность

### Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
Умывание									
Причесывание									
Одевание									
Раздевание									
Пользование столовыми приборами и посудой									
Итог									

## Конструктивная деятельность

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
<b>Конструирование из кубиков</b>									
Конструирование по объемному образцу									
Конструирование по представлению									
Конструирование по замыслу									
<b>Конструирование из палочек</b>									
Конструирование по графическому образцу									
Конструирование по представлению									
Конструирование по замыслу									
<b>Складывание разрезных картинок</b>									
Итог									

## Изобразительная деятельность

### Рисование

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
Рисование круга по образцу									
Рисование линии по образцу									
Рисование креста по образцу									
Рисование квадрата по образцу									
Рисование красками									

Предметное рисование									
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Сюжетное рисование									
--------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Итог									
------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## Лепка

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
Используемые приемы лепки									
Предметная лепка									
Итог									

## Аппликация

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	середина	конец	начало	середина	конец			
Технические умения									
Предметная аппликация									
Итог									

## Выводы

### По результатам обследования

Параметры изучения	Старшая группа			Подготовительная группа					
	начало	начало	середина	конец					
Координированность движений									
Темп выполнения заданий									
Переключаемость									
Общая заторможенность или расторможенность									
Обучаемость в процессе обследования									
Умение действовать на основе инструкции Вопрос понимает/ не понимает									
Ответ с опорой на наглядность/неадекватный ответ/самостоятельный									

Умение вести диалог									
Ведущая рука									

**Выводы по результатам наблюдений: поведение,  
взаимодействие**

**со взрослыми и сверстниками**

---

---

---

---

---

---

---

---

## Оценка результатов обследования

### Двигательное развитие

#### Общая моторика

##### Ходьба на месте

0 – не способен ходить на месте, не понимает инструкции, отказывается от предложения взрослого;

1 – ходит на месте, неравномерно поднимая ноги, пытается выполнять движения руками, относительно хорошо сохраняет равновесие, но не следит за осанкой, обращая внимания для движения ног;

2 – ходит на месте достаточно уверенно, иногда делает неуверенные попытки поднимать выше колени и согласовывать движения рук с движениями ног, мышцы рук, ног и туловища напряжены, хорошо сохраняет равновесие;

3 – ходит на месте уверенно, тонус мышц нормальный, движения рук и ног согласованны.

##### Ходьба друг за другом в колонне

0 – не умеет ходить в колонне друг за другом, не видит других детей, отказывается от предложения взрослого;

1 – видит других детей. Понимает принцип следования за другим ребенком, но выполнить его не может, так как обращает внимание на сам процесс ходьбы;

2 – следует в колонне за другим ребенком, но не может долго соблюдать темп и расстояние;

3 – следует в колонне за другим ребенком, соблюдает темп и расстояние;

##### Ходьба по извилистой линии между игрушками

0 – не умеет ходить по извилистой линии между игрушками, не понимает инструкции, не подражает взрослому и детям, отказывается от предложения взрослого;

1 – пытается ходить за кем-то из детей, подражая их действиям, инструкцию воспринимает только вместе с образцом;

2 – понимает инструкцию, самостоятельно ходит по извилистой линии между игрушками, игрушки плохо видит. Пропускает или роняет их;

3 – самостоятельно ходит по извилистой линии между игрушками, хорошо их видит, не пропускает и не роняет их.

##### Ходьба с высоким подниманием коленей

0 – не способен ходить высоко поднимая колени, не понимает инструкции, образцу не подражает, отказывается от предложения взрослого совместно выполнить движения;

1 – способен при ходьбе немного поднимать попеременно колени только при поддержке взрослого, который помогает поднимать ноги и сохранять равновесие;

2 – способен часто при ходьбе достаточно высоко поднимать попеременно колени, как правило, сохраняя равновесие;

3 – ходит свободно, высоко поднимая колени, всегда сохраняет равновесие;

##### Ходьба с перешагиванием через предметы

0 – не умеет ходить с перешагиванием через предметы, не понимает инструкции, отказывается от предложения взрослого совместно выполнить движения;

1 – самостоятельно делает попытки ходить, перешагивая через небольшие

игрушки с помощью приставления второй ноги, при перешагивании более крупных предметов нуждается в помощи взрослого;

2 – самостоятельно ходит, перешагивая через игрушки различной величины преимущественно с помощью приставления второй ноги. Использует иногда прием чередования ног;

3 – самостоятельно ходит, уверенно перешагивает через игрушки различной величины, используя всегда прием чередования ног;

#### **Ходьба на носках и пятках**

0 – не умеет ходить на носках и пятках, не понимает инструкции, отказывается от предложения взрослого совместно выполнить движения;

1 – при поддержке взрослого способен ходить на носках, на пятках ходить не может;

2 – свободно ходит на носках и пятках, меняя темп движения, испытывает трудности при переходе с ходьбы на носках на ходьбу на пятках и наоборот;

3 – способен самостоятельно попеременно ходить на носках и пятках;

#### **Ходьба по гимнастической скамейке**

0 – не умеет ходить по гимнастической скамейке, не понимает инструкцию, не подражает взрослому и детям, отказывается от предложения взрослого пройти по скамейке;

1 – подражая действиям других детей, проявляет желание пройти по скамейке, но может это сделать, только держась за руки педагога;

2 – делает самостоятельные попытки ходить по скамейке, испытывает трудности в сохранении равновесия, но может иногда пройти некоторые отрезки, отпуская поддерживающую руку педагога;

3 – ходит самостоятельно по гимнастической скамейке, уверенно сохраняя равновесие;

#### **Бег**

##### **Бег по кругу на носках**

0 – не умеет бегать по кругу на носках, не понимает инструкцию, не подражает взрослому и детям, отказывается от предложения взрослого бежать вместе;

1 – пытается бегать за кем-то из детей, подражая его действиям, инструкцию воспринимает только вместе с образцом, делает самостоятельные попытки бегать по кругу на носках, но равновесие сохранить не может, не соблюдает линию круга и расстояние между ним и другими детьми;

2 – понимает инструкцию, делает самостоятельные попытки бегать по кругу на носках, как правило, сохраняет равновесие, хотя движения рук и ног не согласованы, ритм бега неравномерный, соблюдает линию круга и расстояние, как правило, не может, забывая о них;

3 – самостоятельно бежит по кругу на носках, всегда соблюдает его форму, удерживает расстояние по отношению к другим детям, уверенно сохраняет равновесие;

#### **Бег с переходом по команде от бега к ходьбе**

0 – не умеет бегать с переходом по команде на ходьбу и обратно, не понимает инструкцию, не подражает взрослому и детям, отказывается от предложения взрослого выполнять движения;

1 – пытается бегать за кем-то из детей, подражая его действиям, инструкцию

воспринимает только вместе с образцом, иногда предпринимает самостоятельные попытки менять бег на ходьбу и обратно, но делает это с большим опозданием;

2 – воспринимает команду и понимает ее значение, делает самостоятельные попытки менять бег на ходьбу и обратно. Но с некоторым опозданием;

3 – реагирует на команду своевременно, самостоятельно меняя бег на ходьбу и обратно;

## **Прыжки**

### **Прыжки на двух ногах на месте**

0 – прыжки отсутствуют, отказывается от предложения взрослого прыгать вместе;

1 – прыгает на двух ногах с отрывом от пола, ноги вместе не удерживает, испытывает значительные трудности с приземлением и сохранением равновесия, при приземлении несколько перемещается в пространстве, в помощи взрослого не нуждается;

2 - прыгает на двух ногах с отрывом от пола, ноги вместе не удерживает, пытается сохранять ритм, нередко испытывает трудности с приземлением и сохранением равновесия;

3- выполняет свободные ритмичные пружинистые прыжки на двух ногах на месте с отрывом от пола, хорошо сохраняет равновесие;

### **Прыжки на двух ногах с продвижением вперед**

0 – прыжки отсутствуют;

1 – делает несколько попыток прыгать вперед, на момент может оторваться от пола, ноги вместе не удерживает, движения рук и ног несогласованные, с трудом может сохранить равновесие, нуждается в помощи взрослого;

2 – выполняет ритмичные пружинистые прыжки примерно одинаковой протяженности на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 3 – 5 м, приземление не всегда уверенное, но равновесие сохраняет;

3 – выполняет свободные ритмичные пружинистые прыжки примерно одинаковой протяженности на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 5 – 7 м, хорошо сохраняет равновесие.

### **Прыжки на одной ноге на месте**

0 - прыжки отсутствуют;

1 – делает попытки подпрыгнуть на месте, но оторваться от пола не может, перемещается с места, не всегда может сохранить равновесие, движения рук и ног несогласованные, с трудом может сохранить равновесие, нуждается в поддержке взрослого;

2 – неритмично прыгает на одной ноге на месте с отрывом от пола, испытывает трудности с приземлением и сохранением равновесия;

3 – свободные ритмичные пружинистые прыжки на одной ноге с отрывом от пола, хорошо сохраняет равновесие;

### **Прыжки на одной ноге с продвижением вперед**

0 - прыжки отсутствуют;

1 – делает попытки прыгать на одной ноге, оторваться от пола не может, не всегда может сохранить равновесие, нуждается в поддержке взрослого, движения рук и ног несогласованные, с трудом может сохранить равновесие;

2 – неритмично прыгает на одной ноге с отрывом от пола с продвижением вперед на расстояние менее 5 м, движения ноги и рук слабо координированы, испытывает трудности с сохранением равновесия;

3 – свободные ритмичные пружинистые прыжки примерно одинаковой протяженности на одной ноге с продвижением вперед на расстоянии 5 – 7 м, хорошо сохраняет равновесие.

### **Спрыгивание с гимнастической скамейки (с приземлением на слегка согнутые ноги)**

0 – прыгнуть не может, отказывается от предложения взрослого сделать это вместе;

1 – делает попытки спрыгивать, но, как правило, не может сохранить равновесие при приземлении, туловище наклонено вперед, ноги выпрямлены, движения рук и ног не согласованы, нуждается в поддержке взрослого;

2 – спрыгивает, но при этом отсутствует правильное положение, испытывает трудности в сохранении равновесия при приземлении, приземляется на несгибающиеся ноги;

3 – спрыгивает самостоятельно, занимает правильное исходное положение, правильно приземляется, всегда сохраняя равновесие;

### **Ползание на четвереньках**

0 – ползать на четвереньках не может;

1 – ползает на четвереньках на небольшие расстояния, менять темп и направление движения не может, движение рук и ног, как правило, несогласованные и неритмичные;

2 – уверенно ползает на четвереньках на любые расстояния, испытывает некоторые трудности при изменении темпа и направления движения, движения рук и ног, как правило, согласованные и довольно ритмичные;

3 – уверенно ползает на четвереньках на любые расстояния, меняя темп и направление движения, движения рук и ног согласованные, ритмичные.

### **Ползание на животе по гимнастической скамейке**

0 – ползать на животе по гимнастической скамейке не может, отказывается от предложения взрослого сделать это вместе;

1 – делает попытки ползти на животе по гимнастической скамейке, но подтянуться руками сам не может и требует помощи от взрослого для сохранения устойчивого положения на скамейке;

2 – самостоятельно проползает на животе примерно половину длины скамейки, подтягивается с большим напряжением, движения рук, как правило, неритмичные, медленные;

3 – уверенно ползает на животе по гимнастической скамейке, подтягивается свободно, без напряжения, движения рук ритмичные.

### **Лазание по гимнастической стенке**

0 – лазать по гимнастической стенке не может, от предложения взрослого сделать это вместе отказывается;

1 – может встать и удерживаться руками за перекладину гимнастической стенки, но переставляет руки и ноги только с помощью взрослого;

2 – делает успешные попытки лазать по гимнастической стенке, используя приставной шаг, но нуждается в страховке, а иногда и в поддержке взрослого, так как недостаточно координирует движения рук и ног;

3 – свободно лазает по гимнастической стенке на высоту 1 м и более, поочередно переставляя руки и ноги, хорошо координирует движения рук и ног.

### **Метание**

### **Бросание мяча друг другу**

0 – испытывает трудности в удержании мяча, хотя, подражая действиям взрослого, делает попытки целенаправленно бросить кому – то, но, как правило, выдержать направление ему не удается;

1 – мяч удерживает одной рукой, но попытки целенаправленно бросить мяч в направлении другого не всегда успешны;

2 – бросает любой мяч другому, одной или двумя руками в зависимости от его величины, не всегда точно попадает;

3 – бросает любой мяч другому, одной или двумя руками в зависимости от его величины, всегда точно попадает;

### **Ловля мяча**

0 – смысл ловли мяча понимает, но реагирует на бросок с большим опозданием только после сигнала взрослого; пытается поймать мяч, но редко делает это успешно, и, как правило, в тех случаях, когда взрослый бросает мяч прямо в руки с небольшого расстояния, так как движения рук не согласовываются;

1 – ловит мячи разной величины, как правило, успешно, хотя испытывает некоторые трудности в координации движений;

2 – успешно ловит мячи разной величины, меняет позицию, чтобы поймать мяч.

### **Бросание мяча вверх и его ловля**

0 – бросает мяч хаотично, редко получается бросить его вверх;

1 – бросает мяч вверх, но попытки ловить не делает;

2 – бросает мяч вверх, пытается ловить его, но это часто не получается;

3 – бросает мяч вверх и, как правило, ловит его.

### **Перекатывание мяча через ворота**

0 – подражая взрослому или детям, пытается прокатить мяч, но направляет его в разные стороны, не ориентируясь на место нахождения ворот;

1 – пытается с небольшого расстояния прокатить мяч через ворота, но не целится и не соизмеряет силу толчка с расстоянием и, как правило, только случайно попадает в ворота;

2 – пытается внимательно целиться и соизмерять силу толчка с расстоянием, но не всегда попадает в цель с расстояния более одного метра;

3 – всегда внимательно целится, соизмеряет силу толчка с расстоянием и, как правило, попадает в цель с любого расстояния

### **Ручная моторика**

#### **Согласованность движений обеих рук**

0 – затрудняется выполнить какое-либо движение двумя руками;

1 – действует преимущественно одной рукой, другую использует только при поддержке взрослого;

2 – действия рук согласованы при выполнении отдельных действий;

3 – движения рук полностью согласованы при выполнении любых действий.

#### **Нанизывание бусинок на шнурок**

0 – не понимает смысла действия нанизывания бусинок на шнурок, отказывается от совместных действий со взрослым;

1 – нанизывает одну – три крупные бусинки на шнурок без помощи взрослого, после чего прекращает выполнение;

2 – нанизывает большое количество крупных бусинок на шнурок без помощи

взрослого, может нанизать одну-три маленькие бусинки;

3 – нанизывает любое количество крупных и мелких бусинок на шнурок без помощи взрослого.

### **Застегивание**

0 – не понимает смысла действия застегивания, от предложения взрослого сделать это совместно отказывается;

1 – подражая действиям взрослого, застегивает крупные липучки, хотя делает это медленно и неловко;

2 – застегивает разные виды застежек, делает это довольно ловко, размеренно, но испытывает трудности при застегивании пуговиц и кнопок;

3 – застегивает любые виды застежек, делает это ловко, размеренно.

## **Осведомленность**

### **Знание о себе**

#### **Знания о себе**

- 0 – реагирует на свое имя;
- 1 – самостоятельно называет свое имя и реагирует на свою фамилия;
- 2 – самостоятельно называет свои имя и фамилию, отвечая на вопрос, как его зовут;
- 3 – самостоятельно называет по отдельности свои имя и фамилию, отвечая на вопросы, как его зовут и как его фамилия;

#### **Знание основных частей тела**

- 0 – показывает две – три части тела, хотя бы одну называет;
- 1 – показывает семь – девять частей тела, хотя бы две – три называет;
- 2 – показывает четырнадцать – шестнадцать частей тела, называет не меньше десяти;
- 3 – показывает и называет большинство крупных и мелких частей тела.

#### **Знания о членах семьи**

- 0 – кроме родителей узнает по имени других близких родственников;
- 1 – называет по имени родителей («мама – Маша»);
- 2 – называет по имени родителей, брата, сестру, дедушку, бабушку, отвечая на вопрос «Как зовут...?»;
- 3 – знает всех членов семьи, называет их по имени, отчеству, фамилии.

#### **Профессии членов семьи**

- 0 – не знает о профессиях членов семьи;
- 1 – на картинке показывает, что делает мама, папа по работе;
- 2 – называет место работы и профессию хотя бы одного из родителей;
- 3 – называет профессию и место работы родителей.

#### **Знания о педагогах**

- 0 – не знает имени и отчества педагогов;
- 1 – знает имена и отчества педагогов, иногда их путает;
- 2 – знает имена и отчества педагогов, но не дифференцирует их деятельность;
- 3 – знает имена и отчества педагогов, дифференцирует их деятельность;

## **Осведомленность**

### **Знание об окружающем**

#### **Домашние животные**

#### **Узнавание и называние домашних животных**

- 0 – узнает отдельных животных (кошку, собаку), эмоционально на них реагирует;
- 1 – узнает на картинках наиболее знакомых животных (кошку, собаку, лошадь, корову), называет их (звукоподражаниями или словами);
- 2 – как правило. Узнает на картинках и называет основных домашних животных, хотя иногда может допускать ошибки, может рассказать о животных, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;
- 3 – знает большое количество домашних животных, всегда их узнает, может рассказать о многих животных, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание строения тела домашних животных**

0 – показывает две-три части тела (голову, лапу, хвост, туловище, уши);

1 – показывает семь-девять частей тела, хотя бы две-три называет;

2 – показывает десять-одиннадцать частей тела, называет не меньше пяти, по вопросам взрослого называет специфические черты отдельных частей, знает, чем покрыто тело животного;

3 – показывает и называет все части тела животного, указывая на их количество, самостоятельно называет специфические черты отдельных частей, говорит, чем покрыто тело животного.

### **Знание детенышей домашних животных**

0 – различает (на уровне «большая – маленькая») отдельных (одного-двух) взрослых животных и их детенышей (кошка, собака), узнает и эмоционально на них реагирует, названий детенышей не знает;

1 – различает многих (пять и более) взрослых животных и их детенышей, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных животных с названиями;

2 – различает многих (пять и более) взрослых животных и их детенышей, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных животных с названиями, некоторых называет самостоятельно;

3 – знает большое количество детенышей домашних животных, как правило, их узнает и называет, по вопросам педагога может рассказать о связях между взрослыми и детенышами многих животных, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание общих существенных признаков домашних животных**

0 – существенных признаков животных не знает;

1 – знает хотя бы два общих существенных признака домашних животных, показывает на картинке, отвечая на вопросы «Покажи, где живет...», «Кто кормит...?»;

2 – самостоятельно называет хотя бы один общий существенный признак домашних животных, с помощью педагога называет все основные существенные признаки;

3 – самостоятельно называет все основные существенные признаки домашних животных.

## **Дикие животные**

### **Узнавание и называние диких животных**

0 – узнает одно - два животное на картинке;

1 – узнает на картинках наиболее знакомых диких животных, называет трех – четырех из них;

2 – как правило, узнает на картинках и называет основных диких животных, хотя иногда может допускать ошибки, может рассказать об отдельных животных, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 – знает большое количество диких животных, всегда их узнает, может рассказать о многих животных, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание строения тела диких животных**

0 – показывает две-три части тела (голову, лапу, хвост, туловище, уши);

1 – показывает семь-девять частей тела, хотя бы две-три называет;

2 – показывает десять-одиннадцать частей тела, называет не меньше пяти, по вопросам взрослого называет специфические черты отдельных частей, знает, чем покрыто тело животного;

3 – показывает и называет все части тела животного, указывая на их количество, самостоятельно называет специфические черты отдельных частей, говорит, чем покрыто тело животного.

### **Знание детенышей диких животных**

0 – различает (на уровне «большая – маленькая») отдельных (одного - двух) взрослых животных и их детенышей, узнает и эмоционально на них реагирует, названий детенышей не знает;

1 – различает многих (пять и более) взрослых животных и их детенышей, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных животных с названиями;

2 – различает многих (пять и более) взрослых животных и их детенышей, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных животных с названиями, некоторых называет самостоятельно;

3 – знает большое количество детенышей диких животных, как правило, их узнает и называет, по вопросам педагога может рассказать о связях между взрослыми и детенышами многих животных, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание признаков отдельных диких животных**

0 – существенных признаков животных не знает;

1 – узнает животное на картинках в привычном изображении, отвечает на вопрос «Где...?» или просьбу «Покажи...», имитирует издаваемые животным звуки и движения, соотносит отдельные характерные признаки с животными («У кого рыжий хвост?», «Кто любит морковку?»);

2 – называет животное, называет один – два характерных признака животного, отвечая на вопросы взрослого, знает больше признаков;

3 – самостоятельно называет многие существенные и несущественные признаки животного, всегда его узнает независимо от изображения и разнообразия признаков (размер, окрас, длина шерсти, полнота изображения и др.), с помощью педагога может рассказать о животном, узнает его по словесному описанию, использует свои знания в играх и рисовании.

## **Знания о домашних птицах**

### **Узнавание и называние домашних птиц**

0 – узнает на картинках одну - две птицы, эмоционально на нее реагирует;

1 – узнает на картинках три птицы, называет их (звукоподражаниями или словами);

2 – как правило, узнает на картинках и называет их основных домашних птиц, хотя иногда может допускать ошибки, может рассказать о птицах, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 – знает основных домашних птиц, всегда их узнает, может рассказать о многих из них, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание строения тела домашних птиц**

0 – показывает две-три части тела (голову, клюв, хвост, туловище, крылья);

1 – показывает семь-девять частей тела, хотя бы две-три называет;

2 – показывает десять-одиннадцать частей тела, называет не меньше пяти, по вопросам взрослого называет специфические черты отдельных частей, знает, чем покрыто тело птиц;

3 – показывает и называет все части тела птицы, указывая на их количество, самостоятельно называет специфические черты отдельных частей, говорит, чем покрыто тело птицы.

#### **Знание птенцов домашних птиц**

0 – различает (на уровне «большая – маленькая») отдельных (одного - двух) взрослую птицу и ее птенца, узнает и эмоционально на них реагирует;

1 – различает трех взрослых птиц и их птенцов, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных птиц с названиями;

2 – различает многих (пять и более) взрослых птиц их птенцов, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных птиц с названиями, некоторых называет самостоятельно;

3 – знает большое количество птенцов домашних птиц, как правило, их узнает и называет, по вопросам педагога может рассказать о связях между взрослыми птицами и птенцов, использует свои знания в играх и рисовании.

#### **Знание признаков отдельных птиц**

0 – существенных признаков птиц не знает;

1 – узнает птицу на картинках в привычном изображении, отвечает на вопрос «Где...?», «Кто говорит ко - ко?» или просьбу «Покажи...», имитирует издаваемые птицей звуки, соотносит отдельные характерные признаки с птицами («У кого длинная шея?», «Кто клюет зернышки?»);

2 – называет птицу, называет один – два ее характерных признака, отвечая на вопросы взрослого, знает больше признаков;

3 – самостоятельно называет многие существенные и несущественные признаки птицы, всегда его узнает независимо от изображения и разнообразия признаков (размер, окрас перьев, полнота изображения и др.), с помощью педагога может рассказать о птице, узнает его по словесному описанию, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знания о диких птицах**

#### **Узнавание и называние диких птиц**

0 – узнает на картинках одну - две птицы, эмоционально на нее реагирует (ворона, синица, снегирь);

1 – узнает на картинках три птицы, называет их (звукоподражаниями или словами);

2 – как правило, узнает на картинках и называет их основных диких птиц, хотя иногда может допускать ошибки, может рассказать о птицах, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 - знает основных диких птиц, всегда их узнает, может рассказать о многих из них, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

#### **Знание строения тела диких птиц**

0 – показывает две-три части тела (голову, клюв, хвост, туловище, крылья);

1 – показывает семь-девять частей тела, хотя бы две-три называет;

2 – показывает десять-одиннадцать частей тела, называет не меньше пяти, по вопросам взрослого называет специфические черты отдельных частей, знает, чем покрыто тело птиц;

3 – показывает и называет все части тела птицы, указывая на их количество, самостоятельно называет специфические черты отдельных частей, говорит, чем покрыто тело птицы.

#### **Знание птенцов диких птиц**

0 – различает (на уровне «большая – маленькая») отдельных (одного - двух) взрослую птицу и ее птенца, узнает и эмоционально на них реагирует;

1 – различает трех взрослых птиц и их птенцов, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных птиц с названиями;

2 – различает многих (пять и более) взрослых птиц их птенцов, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных птиц с названиями, некоторых называет самостоятельно;

3 – знает большое количество птенцов диких птиц, как правило, их узнает и называет, по вопросам педагога может рассказать о связях между взрослыми птицами и птенцов, использует свои знания в играх и рисовании.

#### **Знание признаков отдельных птиц**

0 – существенных признаков птиц не знает;

1 – узнает птицу на картинках в привычном изображении, отвечает на вопрос «Где...?», «Кто говорит кар - кар?» или просьбу «Покажи...», имитирует издаваемые птицей звуки, соотносит отдельные характерные признаки с птицами («У кого длинная шея?», «Кто клюет зернышки?»);

2 – называет птицу, называет один – два ее характерных признака, отвечая на вопросы взрослого, знает больше признаков;

3 – самостоятельно называет многие существенные и несущественные признаки птицы, всегда его узнает независимо от изображения и разнообразия признаков (размер, окрас перьев, полнота изображения и др.), с помощью педагога может рассказать о птице, узнает его по словесному описанию, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знания о животных жарких стран**

#### **Узнавание и называние животных жарких стран**

0 – узнает одно - два животное на картинке;

1 – узнает на картинках наиболее знакомых животных, называет трех – четырех из них;

2 – как правило, узнает на картинках и называет основных животных жарких стран, хотя иногда может допускать ошибки, может рассказать об отдельных животных, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 - знает большое количество животных жарких стран, всегда их узнает, может рассказать о многих животных, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

#### **Знание строения тела животных жарких стран**

0 – показывает две-три части тела (голову, лапу, хвост, туловище, уши);

1 – показывает семь-девять частей тела, хотя бы две-три называет;

2 – показывает десять-одиннадцать частей тела, называет не меньше пяти, по вопросам взрослого называет специфические черты отдельных частей, знает, чем покрыто тело животного;

3 – показывает и называет все части тела животного, указывая на их количество, самостоятельно называет специфические черты отдельных частей, говорит, чем покрыто тело животного.

### **Знание детенышей животных жарких стран**

0 – различает (на уровне «большая – маленькая») отдельных (одного - двух) взрослых животных и их детенышей, узнает и эмоционально на них реагирует, названий детенышей не знает;

1 – различает многих (пять и более) взрослых животных и их детенышей, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных животных с названиями;

2 – различает многих (пять и более) взрослых животных и их детенышей, узнает и образует пары по картинкам, соотносит отдельных животных с названиями, некоторых называет самостоятельно;

3 – знает большое количество детенышей диких животных, как правило, их узнает и называет, по вопросам педагога может рассказать о связях между взрослыми и детенышами многих животных, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание признаков отдельных животных жарких стран**

0 – существенных признаков животных не знает;

1 – узнает животное на картинках в привычном изображении, отвечает на вопрос «Где...?» или просьбу «Покажи...», имитирует издаваемые животным звуки и движения, соотносит отдельные характерные признаки с животными («У кого длинный хобот?», «У кого длинная шея?»);

2 – называет животное, называет один – два характерных признака животного, отвечая на вопросы взрослого, знает больше признаков;

3 – самостоятельно называет многие существенные и несущественные признаки животного, всегда его узнает независимо от изображения и разнообразия признаков (размер, окрас, длина шерсти, полнота изображения и др.), с помощью педагога может рассказать о животном жарких стран, узнает его по словесному описанию, использует свои знания в играх и рисовании.

## **Знания о животных холодных стран**

### **Узнавание и называние животных холодных стран**

0 – узнает одно - два животное на картинке;

1 – узнает на картинках наиболее знакомых животных, называет трех – четырех их них;

2 – как правило, узнает на картинках и называет основных животных холодных стран, хотя иногда может допускать ошибки, может рассказать об отдельных животных, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 - знает большое количество животных холодных стран, всегда их узнает, может рассказать о многих животных, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание строения тела животных жарких стран**

0 – показывает две-три части тела (голову, лапу, хвост, туловище, уши);

1 – показывает семь-девять частей тела, хотя бы две-три называет;

2 – показывает десять-одиннадцать частей тела, называет не меньше пяти, по вопросам взрослого называет специфические черты отдельных частей, знает, чем покрыто тело животного;

3 – показывает и называет все части тела животного, указывая на их количество, самостоятельно называет специфические черты отдельных частей, говорит, чем покрыто тело животного.

### **Знание признаков отдельных животных холодных стран**

0 – существенных признаков животных не знает;

1 – узнает животное на картинках в привычном изображении, отвечает на вопрос «Где...?» или просьбу «Покажи...», имитирует издаваемые животным звуки и движения, соотносит отдельные характерные признаки с животными.

2 – называет животное, называет один – два характерных признака животного, отвечая на вопросы взрослого, знает больше признаков;

3 – самостоятельно называет многие существенные и несущественные признаки животного, всегда его узнает независимо от изображения и разнообразия признаков (размер, окрас, длина шерсти, полнота изображения и др.), с помощью педагога может рассказать о животном холодных стран, узнает его по словесному описанию, использует свои знания в играх и рисовании.

## **Знания о растениях** **Деревья**

### **Узнавание и называние деревьев**

0 – не узнает деревьев;

1 – узнает отдельные деревья, называет одно – два дерева на картинках;

2 – как правило, узнает на картинках и называет многие деревья, хотя может допускать ошибки, может рассказать об отдельных деревьях, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 – знает большое количество деревьев, как правило, их узнает, может самостоятельно рассказать об отдельных деревьях, о многих других – с опорой на вопросы, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание строения деревьев**

0 – не может показать ни одной части дерева;

1 – показывает две части дерева, хотя бы одну называет;

2 – показывает три – четыре части дерева, хотя бы две называет;

3 – показывает все основные части дерева, называет их, по вопросам педагога называет специфические черты и функции отдельных частей.

### **Знание признаков отдельных деревьев**

0 – дерево не узнает;

1 – узнает дерево на картинках в привычном изображении, отвечает на вопрос «Где...?» или просьбу «Покажи»;

2 – самостоятельно называет отдельные, часто несущественные, признаки дерева, часто его узнает в разных изображениях, в том числе неполных, соотносит листья или плоды с отдельными видами деревьев, по вопросам педагога может построить краткий рассказ о дереве, по словесному описанию узнает не всегда;

3 – самостоятельно называет многие существенные и несущественные признаки дерева, всегда его узнает независимо от изображения и разнообразия признаков, соотносит листья или плоды с отдельными видами деревьев, узнает его по словесному описанию, использует свои знания в играх и рисовании.

## **Цветы**

### **Узнавание и называние цветов**

0 – не узнает цветов;

1 – узнает отдельные цветы, называет одно – два цветка на картинках;

2 – как правило, узнает на картинках и называет многие цветы, хотя может допускать ошибки, может рассказать об отдельных деревьях, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 – знает большое количество цветов, как правило, их узнает, может самостоятельно рассказать об отдельных цветах, о многих других – с опорой на вопросы, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

#### **Знание строения цветов**

0 – не может показать ни одной части цветка;

1 – показывает две части цветка, хотя бы одну называет;

2 – показывает три – четыре части цветка, хотя бы две называет;

3 – показывает все основные части цветка, называет их, по вопросам педагога называет специфические черты и функции отдельных частей.

#### **Знание признаков отдельных цветов**

0 – цветок не узнает;

1 – узнает цветок на картинках в привычном изображении, отвечает на вопрос «Где...?» или просьбу «Покажи»;

2 – самостоятельно называет отдельные, часто несущественные, признаки цветка, часто его узнает в разных изображениях, в том числе неполных, по вопросам педагога может построить краткий рассказ о цветке, по словесному описанию узнает не всегда;

3 – самостоятельно называет многие существенные и несущественные признаки цветка, всегда его узнает независимо от изображения и разнообразия признаков, узнает его по словесному описанию, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Комнатные растения**

#### **Узнавание и называние комнатных растений**

0 – не узнает комнатные растения;

1 – узнает на картинках отдельные комнатные растения, называет одно – два из них;

2 – как правило, узнает на картинках и называет многие комнатные растения хотя может допускать ошибки, может рассказать об отдельных комнатных растениях, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 – знает большое количество комнатных растений, как правило, их узнает, может самостоятельно рассказать об отдельных комнатных растениях, о многих других – с опорой на вопросы, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

#### **Знание строения комнатных растений**

0 – не может показать ни одной части комнатного растения;

1 – показывает две части комнатного растения, хотя бы одну называет;

2 – показывает три – четыре части комнатного растения, хотя бы две называет;

3 – показывает все основные части комнатного растения, называет их, по вопросам педагога называет специфические черты и функции отдельных частей.

#### **Знание признаков отдельных комнатных растений**

0 – комнатное растение не узнает;

1 – узнает комнатное растение на картинках в привычном изображении, отвечает на вопрос «Где...?» или просьбу «Покажи»;

2 – самостоятельно называет отдельные, часто несущественные, признаки комнатных растений, часто его узнает в разных изображениях, в том числе неполных, по вопросам педагога может построить краткий рассказ о комнатном растении, по словесному описанию узнает не всегда;

3 – самостоятельно называет многие существенные и несущественные признаки комнатных растений, всегда его узнает независимо от изображения и разнообразия признаков, узнает его по словесному описанию, использует свои знания в играх и рисовании.

## **Овощи**

### **Узнавание и называние овощей**

0 – не узнает овощей;

1 – узнает на картинках наиболее знакомые овощи, называет три – четыре из них;

2 – как правило, узнает на картинках и называет многие овощи, хотя иногда может допускать ошибки, может рассказать об отдельных овощах, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 – знает большое количества овощей, всегда узнает их, может рассказать о многих овощах, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание признаков отдельных овощей**

0 – овощ не узнает, не может показать ни одного признака овоща;

1 – называет овощ, называет один – два характерных признака овоща, отвечая на вопросы взрослого, называет больше признаков;

2 – самостоятельно называет отдельные, часто несущественные, признаки овоща, часто его узнает в разных изображениях, в том числе неполных, по вопросам педагога может построить короткий рассказ об овоще, по словесному описанию узнает не всегда;

3 – самостоятельно называет основные существенные и несущественные признаки овоща, узнает его независимо от изображения и разнообразия признаков, может рассказать об овоще, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Умение осуществлять классификацию овощей**

0 – смысл классификации не понимает, отделить овощи на картинках от других объектов не может даже по подражанию действиям взрослого;

1 – по образцу отделяет овощи на картинках от других резко отличающихся объектов (посуда, мебель, животные);

2 – самостоятельно разделяет на группы хорошо знакомые овощи и фрукты, изображенные на картинках, если взрослый указывает основание для классификации, иногда допускает ошибки;

3 – самостоятельно находит основание для классификации овощей и фруктов, изображенных на картинках, иногда допускает ошибки.

## **Фрукты**

### **Узнавание и называние фруктов**

0 – не узнает фруктов;

1 – узнает на картинках наиболее знакомые фрукты, называет три – четыре из них;

2 – как правило, узнает на картинках и называет многие фрукты, хотя иногда может допускать ошибки, может рассказать об отдельных фруктах, отвечая на вопросы взрослого и опираясь на картинку;

3 – знает большое количества фруктов, всегда узнает их, может рассказать о многих фруктах, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знание признаков отдельных фруктов**

0 – фрукт не узнает, не может показать ни одного признака фрукта;

1 – называет фрукт, называет один – два характерных признака фрукта, отвечая на вопросы взрослого, называет больше признаков;

2 – самостоятельно называет отдельные, часто несущественные, признаки фрукта, часто его узнает в разных изображениях, в том числе неполных, по вопросам педагога может построить короткий рассказ о фрукте, по словесному описанию узнает не всегда;

3 – самостоятельно называет основные существенные и несущественные признаки фрукта, узнает его независимо от изображения и разнообразия признаков, может рассказать о фрукте, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Умение осуществлять классификацию фруктов**

0 – смысл классификации не понимает, отделить фрукт на картинках от других объектов не может даже по подражанию действиям взрослого;

1 – по образцу отделяет фрукты на картинках от других резко отличающихся объектов (посуда, мебель, животные);

2 – самостоятельно разделяет на группы хорошо знакомые овощи и фрукты, изображенные на картинках, если взрослый указывает основание для классификации, иногда допускает ошибки;

3 – самостоятельно находит основание для классификации овощей и фруктов, изображенных на картинках, иногда допускает ошибки.

## **Знания о сезонных изменениях в природе**

### **Зима**

#### **Знание основных признаков**

0 – не понимает значения слова «зима», не знает ни одного признака;

1 – узнает зиму на картинках в привычном изображении, отвечает на вопросы «Какое это время года?» или «Когда это бывает?», называет текущее время года, соотносит с зимой отдельные признаки, изображенные на картинках (снег, санки, зимняя одежда или др.);

2 – самостоятельно называет отдельные признаки зимы, узнает ее на разных изображениях, в том числе неполных, по вопросам педагога может составить рассказ о зиме, по словесному описанию узнает не всегда;

3 – самостоятельно называет многие признаки зимы, всегда узнает ее независимо от изображения или словесного описания признаков, с помощью педагога может рассказать о зиме, использует свои знания в играх и рисовании.

#### **Знания о жизни и деятельности людей зимой**

0 – не имеет знаний о жизни и деятельности людей зимой;

1 – соотносит с зимой хотя бы три-четыре изображенные на картинках особенности жизни и деятельности людей зимой (одежда и обувь, уборка снега, зимние игры), по вопросам может назвать хотя бы одну – две;

2- самостоятельно называет три – четыре специфические особенности жизни и деятельности людей зимой (одежда и обувь, уборка снега, зимние игры, подкармливание животных и птиц, новогодняя елка), изображенные на картинках, без опоры на

наглядность самостоятельно называет одну – две особенности, по вопросам может назвать три – четыре особенности;

3 – самостоятельно без опоры на наглядность называет основные особенности жизни и деятельности людей.

## **Весна**

### **Знание основных признаков**

0 – не понимает значения слова «весна», не знает ни одного признака;

1 – узнает весну на картинках в привычном изображении, отвечает на вопросы «Какое это время года?» или «Когда это бывает?», называет текущее время года, соотносит с весной отдельные признаки, изображенные на картинках (сосульки, проталины, почки на деревьях др.);

2 – самостоятельно называет отдельные признаки весны, узнает ее на разных изображениях, в том числе неполных, по вопросам педагога может составить рассказ о весне, по словесному описанию узнает не всегда;

3 – самостоятельно называет многие признаки весны, всегда узнает ее независимо от изображения или словесного описания признаков, с помощью педагога может рассказать о весне, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знания о жизни и деятельности людей зимой**

0 – не имеет знаний о жизни и деятельности людей весной;

1 – соотносит с зимой хотя бы три-четыре изображенные на картинках особенности жизни и деятельности людей весной (одежда и обувь, посадка растений, весенние игры и др.), по вопросам может назвать хотя бы одну – две;

2 – самостоятельно называет три – четыре специфические особенности жизни и деятельности людей весной (одежда и обувь, посадка растений, весенние игры и др.), изображенные на картинках, без опоры на наглядность самостоятельно называет одну – две особенности, по вопросам может назвать три – четыре особенности;

3 – самостоятельно без опоры на наглядность называет основные особенности жизни и деятельности людей.

## **Лето**

### **Знание основных признаков**

0 – не понимает значения слова «лета», не знает ни одного признака;

1 – узнает лето на картинках в привычном изображении, отвечает на вопросы «Какое это время года?» или «Когда это бывает?», называет текущее время года, соотносит с летом отдельные признаки, изображенные на картинках (зеленая листва, обилие цветов, летняя одежда, летние игры и др.);

2 – самостоятельно называет отдельные признаки лета, узнает ее на разных изображениях, в том числе неполных, по вопросам педагога может составить рассказ о лете, по словесному описанию узнает не всегда;

3 – самостоятельно называет многие признаки лета, всегда узнает ее независимо от изображения или словесного описания признаков, с помощью педагога может рассказать о лете, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знания о жизни и деятельности людей летом**

0 – не имеет знаний о жизни и деятельности людей летом;

1 – соотносит с летом хотя бы три-четыре изображенные на картинках особенности жизни и деятельности людей летом (одежда и обувь, уход за растениями, летние игры и др.), по вопросам может назвать хотя бы одну – две;

2- самостоятельно называет три – четыре специфические особенности жизни и деятельности людей летом (одежда и обувь, уход за растениями, летние игры и др.), изображенные на картинках, без опоры на наглядность самостоятельно называет одну – две особенности, по вопросам может назвать три – четыре особенности;

3 – самостоятельно без опоры на наглядность называет основные особенности жизни и деятельности людей.

## **Осень**

### **Знание основных признаков**

0 – не понимает значения слова «осень», не знает ни одного признака;

1 – узнает осень на картинках в привычном изображении, отвечает на вопросы «Какое это время года?» или «Когда это бывает?», называет текущее время года, соотносит с осенью отдельные признаки, изображенные на картинках (разноцветная листва, плоды на деревьях, осенняя одежда и др.);

2 – самостоятельно называет отдельные признаки осени, узнает ее на разных изображениях, в том числе неполных, по вопросам педагога может составить рассказ об осени, по словесному описанию узнает не всегда;

3 – самостоятельно называет многие признаки осени, всегда узнает ее независимо от изображения или словесного описания признаков, с помощью педагога может рассказать об осени, использует свои знания в играх и рисовании.

### **Знания о жизни и деятельности людей зимой**

0 – не имеет знаний о жизни и деятельности людей осенью;

1 – соотносит с осенью хотя бы три-четыре изображенные на картинках особенности жизни и деятельности людей осенью (одежда и обувь, уход за растениями, сбор урожая и др.), по вопросам может назвать хотя бы одну – две;

2- самостоятельно называет три – четыре специфические особенности жизни и деятельности людей осенью (одежда и обувь, уход за растениями, уборка листьев и др.), изображенные на картинках, без опоры на наглядность самостоятельно называет одну – две особенности, по вопросам может назвать три – четыре особенности;

3 – самостоятельно без опоры на наглядность называет основные особенности жизни и деятельности людей

## **Знания о транспорте**

### **Умение осуществлять классификацию транспортных средств**

0 – смысла классификации не понимает, отделить транспортные средства на картинках от других объектов не может даже по подражанию действиям взрослого;

1 – по образцу отделяет транспортные средства на картинках от других резко отличающихся объектов (посуда, мебель, животные);

2 – самостоятельно разделяет хорошо знакомые транспортные средства на картинках на две группы: наземный и воздушный (водный), грузовой и легковой, железнодорожный и автомобильный транспорт, по образцу разделяет транспортные средства на картинках на три группы (наземный, водный, воздушный);

3 – самостоятельно находит основания для классификации транспортных средств на картинках на три и более группы, обосновывает свое решение.

### **Наземный транспорт**

0 – не знает ни одного средства наземного транспорта, не понимает значения словосочетания «наземный транспорт»;

1 – понимает значение словосочетания «наземный транспорт», с помощью взрослого может показать на картинке группу средств наземного транспорта (при выборе из двух групп: наземный – водный, наземный – воздушный), выполняя инструкцию «Покажи, где нарисован наземный транспорт», самостоятельно название не использует, узнает на картинках (по названию) три – четыре средства наземного транспорта и называет одно – два из них;

2 – называет четыре и более средств наземного транспорта, знает основные различия между ними, знает и употребляет обобщающее словосочетание «наземный транспорт», отвечая на вопрос «Как можно назвать вместе автомобиль, грузовик, автобус и т.п.», самостоятельно выполняет группировку (на две – три группы) картинок по видам транспорта (наземный, воздушный, водный) без указания ее основания (Наведи порядок), «Что к чему подходит?», называет хотя бы один признак отличия от других видов транспорта;

3 – знает и называет разные средства наземного транспорта и основные различия между ними (пять и более), знает и иногда употребляет обобщающее словосочетание «наземный транспорт», называет общие и специфические признаки (отличие от других видов транспорта).

### **Водный транспорт**

0 – не знает ни одного средства водного транспорта, не понимает значения словосочетания «водный транспорт»;

1 – понимает значение словосочетания «водный транспорт», с помощью взрослого может показать на картинке группу средств водного транспорта (при выборе из двух групп: водный - наземный, водный – воздушный), выполняя инструкцию «Покажи, где нарисован водный транспорт», самостоятельно название не использует, узнает на картинках (по названию) три – четыре средства водного транспорта и называет одно – два из них;

2 – называет четыре и более средств водного транспорта, знает основные различия между ними, знает и употребляет обобщающее словосочетание «водный транспорт», отвечая на вопрос «Как можно назвать вместе лодку, корабль, катер т.п.», самостоятельно выполняет группировку (на две – три группы) картинок по видам транспорта (наземный, воздушный, водный) без указания ее основания (Наведи порядок), «Что к чему подходит?», называет хотя бы один признак отличия от других видов транспорта;

3 – знает и называет разные средства водного транспорта и основные различия между ними (пять и более), знает и иногда употребляет обобщающее словосочетание «водный транспорт», называет общие и специфические признаки (отличие от других видов транспорта).

### **Воздушный транспорт**

0 – не знает ни одного средства воздушного транспорта, не понимает значения словосочетания «воздушный транспорт»;

1 – понимает значение словосочетания «воздушный транспорт», с помощью взрослого может показать на картинке группу средств водного транспорта (при выборе из двух групп: воздушный - наземный, воздушный - железнодорожный), выполняя инструкцию «Покажи, где нарисован воздушный транспорт», самостоятельно название не использует, узнает на картинках (по названию) три – четыре средства воздушного транспорта и называет одно – два из них;

2 – называет четыре и более средств воздушного транспорта, знает основные различия между ними, знает и употребляет обобщающее словосочетание «воздушный транспорт», отвечая на вопрос «Как можно назвать вместе самолет и вертолет?», самостоятельно выполняет группировку (на две – три группы) картинок по видам

транспорта (наземный, воздушный, водный) без указания ее основания (Наведи порядок), «Что к чему подходит?», называет хотя бы один признак отличия от других видов транспорта;

3 – знает и называет разные средства воздушного транспорта и основные различия между ними (пять и более), знает и иногда употребляет обобщающее словосочетание «воздушный транспорт», называет общие и специфические признаки (отличие от других видов транспорта).

### **Железнодорожный транспорт**

0 – не знает ни одного средства железнодорожного транспорта, не понимает значения словосочетания «железнодорожный транспорт»;

1 – понимает значение словосочетания «железнодорожный транспорт», с помощью взрослого может показать на картинке группу средств железнодорожного транспорта (при выборе из двух групп: железнодорожный - наземный, железнодорожный - водный), выполняя инструкцию «Покажи, где нарисован железнодорожный транспорт», самостоятельно название не использует, узнает на картинках (по названию) три – четыре средства железнодорожного транспорта и называет одно – два из них;

2 – называет средства железнодорожного транспорта, знает основные различия между ними (поезд товарный и пассажирский), знает и употребляет обобщающее словосочетание «железнодорожный транспорт», отвечая на вопрос «Как можно назвать вместе поезд, электричку?», самостоятельно выполняет группировку (на две – три группы) картинок по видам транспорта (железнодорожный, воздушный, водный) без указания ее основания (Наведи порядок), «Что к чему подходит?», называет хотя бы один признак отличия от других видов транспорта;

3 – знает и называет разные средства железнодорожного транспорта и основные различия между ними (пять и более), знает и иногда употребляет обобщающее словосочетание «железнодорожный транспорт», называет общие и специфические признаки (отличие от других видов транспорта).

### **Городской транспорт**

0 – не знает ни одного средства городского транспорта, не понимает значения словосочетания «городской транспорт»;

1 – понимает значение словосочетания «городской транспорт», с помощью взрослого может показать на картинке группу средств городского транспорта (при выборе из двух групп: городской - наземный, городской - водный), выполняя инструкцию «Покажи, где нарисован городской транспорт», самостоятельно название не использует, узнает на картинках (по названию) три – четыре средства городского транспорта и называет одно – два из них;

2 – называет средства городского транспорта, и хотя бы один их общий, знает и употребляет обобщающее словосочетание «городской транспорт», отвечая на вопрос «Как можно назвать вместе грузовик, трамвай, метро?», самостоятельно выполняет группировку (на две – три группы) картинок по видам транспорта (железнодорожный, воздушный, водный) без указания ее основания (Наведи порядок), «Что к чему подходит?», называет хотя бы один признак отличия от других видов транспорта;

3 – знает и называет разные средства городского транспорта и основные различия между ними (пять и более), знает и иногда употребляет обобщающее словосочетание «городской транспорт», называет общие и специфические признаки (отличие от других видов транспорта).

## Знания о предметном окружении

### Мебель

#### Общие представления

0 – не имеет представления о предметах мебели;

1 – узнает в быту и на картинках наиболее знакомые предметы мебели («Покажи...»);

2 – называет не менее пяти предметов мебели и одну – две наиболее характерные особенности отдельных из названных, узнает хорошо знакомые предметы мебели по их словесному описанию;

3 – знает большое количество предметов мебели, знает и употребляет обобщающее понятие «мебель». Различает предметы мебели по их назначению (мебель для кухни, для спальни, для отдыха) и использует в играх и конструировании.

#### Знание назначения предметов мебели

0 – знает назначение одного – двух знакомых предметов мебели (стол, стул, кровать), может показать их по просьбе взрослого («Покажи, на чем кукла будет сидеть (спать)»);

1 – знает назначение пяти знакомых предметов мебели, называет назначение одного – двух из них;

2 – знает назначение большого количества предметов мебели, как правило, актуализирует самостоятельно, с помощью педагога связывает особенности строения предметов мебели с их назначением, использует свои знания в играх и конструировании;

3 – знает назначение большого количества предметов мебели, самостоятельно актуализирует и связывает особенности строения предметов мебели с их назначением, использует свои знания в играх и конструировании.

### Посуда

#### Общие представления

0 – не имеет представления о предметах посуды;

1 – узнает в быту и на картинках наиболее знакомые предметы посуды («Покажи...»);

2 – называет не менее пяти предметов посуды и одну – две наиболее характерные особенности отдельных из названных, узнает хорошо знакомые предметы посуды по их словесному описанию;

3 – знает большое количество предметов посуды, знает и употребляет обобщающее понятие «посуда», различает предметы посуды по их назначению (посуда для напитков, для еды, для приготовления обеда) и использует в играх и конструировании.

#### Знание назначения предметов посуды

0 – знает назначение одного – двух знакомых предметов посуды (кастрюля, тарелка, чашка), может показать их по просьбе взрослого («Покажи, из чего кукла будет пить (есть)»);

1 – знает назначение пяти знакомых предметов посуды, называет назначение одного – двух из них;

2 – знает назначение большого количества предметов посуды, может рассказать о них с опорой на картинку, отвечая на вопросы взрослого;

3 – знает назначение большого количества предметов посуды, самостоятельно актуализирует и связывает особенности конструкции предметов посуды с их назначением, самостоятельно выделив основание, может классифицировать предметы посуды по их назначению, использует свои знания в играх и конструировании.

## Обувь

### Общие представления

0 – не имеет представления о предметах обуви;

1 – узнает в быту и на картинках наиболее знакомые предметы обуви (тапки, ботинки, туфли), эмоционально на них реагирует («Покажи...»);

2 – называет не менее пяти предметов обуви и одну – две наиболее характерные особенности отдельных из названных, узнает хорошо знакомые предметы обуви по их словесному описанию;

3 – знает большое количество предметов обуви, знает и употребляет обобщающее понятие «обувь», различает предметы обуви по времени их использования (зимняя, летняя, осеннее - весенняя) усвоенные знания использует в игре.

### Дифференциация одежды

0 – обобщенным представлением об обуви не владеет, не понимает значения слова «обувь»;

1 - не понимает значения слова «обувь», но может показать многие предметы обуви и назвать некоторые;

2 – может назвать один – два наиболее знакомых предмета зимней обуви, показывает три, понимает значение словосочетания «летняя обувь», может показать на картинках один – три наиболее знакомых предмета летней обуви;

3 – знает большое количество предметов обуви, всегда узнает и называет их, может рассказать о многих из них, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх, самостоятельно осуществляет классификацию предметов обуви хотя бы на две группы.

## Одежда

### Общие представления

0 – не имеет представления о предметах одежды;

1 – узнает в быту и на картинках наиболее знакомые предметы одежды (рубашка, брюки, пальто), эмоционально на них реагирует («Покажи...»);

2 – называет не менее пяти предметов одежды и одну – две наиболее характерные особенности отдельных из названных, узнает хорошо знакомые предметы одежды по их словесному описанию;

3 – знает большое количество предметов одежды, знает и употребляет обобщающее понятие «одежда», различает предметы одежды по времени их использования (зимняя, летняя, осеннее – весенняя, одежда для девочек, одежда для мальчиков) усвоенные знания использует в игре.

### Дифференциация одежды

0 – обобщенным представлением об одежде не владеет, не понимает значения слова «одежда»;

1 - не понимает значения слова «обувь», но может показать многие предметы одежды и назвать некоторые;

2 – может назвать один – два наиболее знакомых предмета зимней одежды, показывает три, понимает значение словосочетания «летняя одежда», может показать на картинках один – три наиболее знакомых предмета летней одежды;

3 – знает большое количество предметов одежды, всегда узнает и называет их, может рассказать о многих из них, называя их специфические особенности, использует свои знания в играх, самостоятельно осуществляет классификацию предметов одежды

хотя бы на две группы.

## **Игрушки**

### **Общие представления**

0 – называет отдельные (одну – две) игрушки (куклу, машину, мяч, коляску, пирамидку и др.);

1 – называет не менее пяти игрушек и одну – две наиболее характерные особенности некоторых из названных, узнает хорошо знакомые игрушки по их словесному описанию;

2 – называет более пяти игрушек и две – три наиболее характерные особенности большинства из названных, узнает хорошо знакомые игрушки по их словесному описанию;

3 – называет большое количество игрушек, знает и употребляет обобщающее слово «игрушки», о многих может рассказать.

## **Предметы быта**

### **Общие представления**

0 – узнает в быту и на картинках наиболее знакомые предметы быта (мыло, полотенце, телефон, пылесос, ведро, швабра и др.), эмоционально на них реагирует («Покажи...»);

1 – называет не менее пяти предметов быта и одну – две наиболее характерные особенности некоторых из названных, узнает хорошо знакомые предметы быта по их описанию;

2 – называет более пяти предметов быта и две – три наиболее характерные особенности большинства из названных, узнает хорошо знакомые предметы быта по их словесному описанию, усвоенные знания использует в играх;

3 – знает большое количества предметов быта, знает особенности их использования, о многих может рассказать, усвоенные знания использует в играх.

## **Знания о деятельности людей**

### **Профессии**

#### **Продавец**

0 – знает место работы продавца, может показать на картинке;

1 – имеет некоторые знания о продавце: место работы, отдельные его действия, которые узнает на картинках;

2 – имеет разнообразные знания о продавце: место работы, его действия, их последовательность и отношения с покупателями, может рассказать о действиях продавца с опорой на картинки и вопросы взрослого, использует знания в игре;

3 – имеет полные знания о продавце: место работы, его действия и отношения с покупателями, может рассказать о продавце без опоры на картинки, использует знания в игре.

#### **Врач**

0 – знает место работы врача, может показать на картинке;

1 – имеет некоторые знания о враче: место работы, отдельные его действия, которые узнает на картинках;

2 – имеет разнообразные знания о враче: место работы, знает отдельных специалистов и владеет знаниями об их действиях, их последовательность, инструменты и отношения с больными, может о них рассказать с опорой на картинки и вопросы взрослого, использует знания в игре;

3 – имеет полные знания о враче: место, знает разных специалистов и владеет знаниями об их действиях, их последовательность, инструменты и отношения с больными и медсестрой может о них рассказать без опоры на картинки, использует знания в игре.

### **Почтальон**

0 – знает место работы почтальона, может показать на картинке;

1 – имеет некоторые знания о почтальоне: место работы, отдельные его действия и атрибуты, которые узнает на картинках;

2 – имеет разнообразные знания о почтальоне: место работы, его действия и атрибуты, последовательность действий и отношения с получателями писем, может о них рассказать с опорой на картинки и вопросы взрослого, использует знания в игре;

3 – имеет полные знания о почтальоне: место работы, его действия и атрибуты, последовательность действий и отношения с получателями писем, может о них рассказать без опоры на картинки, использует знания в игре.

### **Парикмахер**

0 – знает место работы парикмахера, может показать на картинке;

1 – имеет некоторые знания о парикмахере: место работы, его отдельные действия, инструменты, которые узнает на картинках;

2 – имеет разнообразные знания о парикмахере: место работы, его действия, их последовательность, инструменты и отношения с клиентами, может о них рассказать с опорой на картинки и вопросы взрослого, использует знания в игре;

3 – имеет полные знания о парикмахере: место работы, его действия, их последовательность, инструменты и отношения с клиентами, может о них рассказать без опоры на картинки, использует знания в игре.

### **Повар**

0 – знает место работы повара, может показать на картинке;

1 – имеет некоторые знания о поваре: место работы, его отдельные действия, инструменты, которые узнает на картинках;

2 – имеет разнообразные знания о поваре: место работы, его действия, их последовательность, инструменты, может о них рассказать с опорой на картинки и вопросы взрослого, использует знания в игре;

3 – имеет полные знания о поваре: место работы, его действия, их последовательность, инструменты, может о них рассказать без опоры на картинки, использует знания в игре.

### **Водитель**

0 – знает место работы водителя, может показать на картинке;

1 – имеет некоторые знания о водителе: место работы, его отдельные действия, инструменты, которые узнает на картинках;

2 – имеет разнообразные знания о водителе: место работы, его действия, их последовательность, инструменты, отношения с пассажирами, может о них рассказать с опорой на картинки и вопросы взрослого, использует знания в игре;

3 – имеет полные знания о водителе: место работы, его действия, их последовательность, инструменты, отношения с пассажирами, может о них рассказать без опоры на картинки, использует знания в игре.

### **Строитель**

0 – знает место работы строителя, может показать на картинке;

1 – имеет некоторые знания о строителе: место работы, его отдельные действия, атрибуты, которые узнает на картинках;

2 – имеет разнообразные знания о строителе: место работы, его действия, их последовательность, атрибуты, может о них рассказать с опорой на картинки и вопросы взрослого, использует знания в игре;

3 – имеет полные знания о строителе: место работы, его действия, их последовательность, атрибуты, может о них рассказать без опоры на картинки, использует знания в игре.

### **Полицейский**

0 – знает место работы полицейского, может показать на картинке;

1 – имеет некоторые знания о полицейском: место работы, его отдельные действия, атрибуты, которые узнает на картинках;

2 – имеет разнообразные знания о полицейском: место работы, его действия, их последовательность, атрибуты, может о них рассказать с опорой на картинки и вопросы взрослого, использует знания в игре;

3 – имеет полные знания о полицейском: место работы, его действия, их последовательность, атрибуты, может о них рассказать без опоры на картинки, использует знания в игре.

### **Пожарный**

0 – знает место работы пожарного, может показать на картинке;

1 – имеет некоторые знания о пожарном: место работы, его отдельные действия, атрибуты, которые узнает на картинках;

2 – имеет разнообразные знания о пожарном: место работы, его действия, их последовательность, атрибуты, может о них рассказать с опорой на картинки и вопросы взрослого, использует знания в игре;

3 – имеет полные знания о пожарном место работы, его действия, их последовательность, атрибуты, может о них рассказать без опоры на картинки, использует знания в игре.

## **Элементарные математические представления**

### **Количественные представления**

#### **Образование множеств**

0 – не понимает смысла образования множества;

1 – образует множества из однородных предметов, подражая действиям взрослого;

2 – образует разнообразные множества из однородных и разнородных предметов по образцу, предложенному взрослым или по словесной инструкции;

3 – образует любые множества из однородных и разнородных предметов с заданным числом элементов.

#### **Установление неравенства множеств (много – мало)**

0 – понимает значение слов «много – мало» по отношению к однородным множествам, если различия выражены ярко и взрослый привлекает к ним внимание, может самостоятельно показать, где много, где мало;

1 – может самостоятельно показать, где много, где мало элементов в множествах их однородных предметов, если разница в их количестве явная, сам называет редко, проверку правильности решения сделать не может;

2 – может самостоятельно показать, где много, где мало элементов в множествах их однородных и разнородных предметов, если разница в их количестве явная, сам

называет, используя слова «много – мало» и «больше – меньше», может проверить правильность решения под руководством взрослого;

3 – устанавливает неравенство множеств из однородных и разнородных предметов, если разница в их количестве незначительная (два – три) элемента, преимущественно путем пересчета, сам называет, используя слова «много – мало» и «больше – меньше», может сам проверить правильность решения.

### **Установление равенства множеств (равно, поровну, одинаково)**

0 – не понимает смысла наличия множества;

1 – понимает значение слова «равно» (поровну, одинаково) по отношению к однородным малочисленным множествам (два три элемента), если взрослый привлекает к ним внимание, установить равенство может только вместе со взрослым путем образования пар из элементов множеств (установления взаимного соответствия между элементами множества);

2 – понимает значение слова «равно» (поровну, одинаково) по отношению к однородным множествам их четырех – пяти элементов, если взрослый привлекает к ним внимание, может устанавливать равенство по словесной инструкции и обозначить его словом с помощью взрослого;

3 – устанавливает равенство множеств из шести и более однородных или разнородных предметов, используя преимущественно прием пересчета элементов, сам называет словом «равно» (поровну, одинаково), может самостоятельно проверить правильность решения.

### **Уравнивание множеств**

0 – не понимает смысла уравнивания и смысла слов «столько же», «столько... сколько...», включается в процесс уравнивания двух множеств, состоящих из однородных предметов, подражая действиям взрослого;

1 – понимает смысл уравнивания и смысл слов «столько же», «столько... сколько...», осуществляет уравнивание двух малочисленных множеств (два – четыре элемента), состоящих из однородных предметов, следуя образцу, предложенному взрослым;

2 – по словесной инструкции осуществляет уравнивание двух множеств из пяти и более элементов, состоящих из однородных и разнородных объемных предметов и/или изображений, используя способы прибавления или убавления элементов по подсказке взрослого;

3 – самостоятельно осуществляет уравнивание двух множеств из пяти и более элементов, состоящих из однородных и разнородных объемных предметов и/или изображений, используя способы прибавления или убавления элементов.

### **Пересчет предметов с названием итогового числа**

0 – устойчиво пересчитывает объекты, расположенные в ряд (в пределах одного – двух), при другом расположении испытывает трудности в названии итогового числа;

1 – устойчиво пересчитывает объекты, расположенные в ряд (в пределах трех – четырех), при другом расположении испытывает трудности в названии итогового числа;

2 – устойчиво пересчитывает любые объекты в любом расположении в пределах пяти, правильно называя итоговое число;

3 – устойчиво пересчитывает любые объекты в пределах от шести до десяти, всегда правильно называет итоговое число.

### **Знание цифр**

0 – отличает цифры от других знаков, но не соотносит их с числом;

- 1 – знает цифры 1,2 и соотносит их с количеством;
- 2 – знает цифры от 1 до 4 и соотносит их с количеством;
- 3 – знает цифры от 1 до 5 и соотносит их с количеством.

### **Знание порядковых числительных**

0 – понимает значение хотя бы одного из слов «первый» или «последний», правильно показывает;

1 – знает порядковые числительные «первый», «второй» и слово «последний», правильно показывает и иногда называет;

2 – знает порядковые числительные «первый», «второй», «третий» и слово «последний», правильно показывает и, как правило, называет

3 – знает порядковые числительные «первый», «второй», «третий», «четвертый», «пятый» и слово «последний», правильно показывает и называет».

### **Выполнение действий сложения**

0 – знает значение отдельных глаголов, указывающих на увеличение количества объектов (пришел, прилетела, приехала и др.), моделирует эти действия с помощью предметов или изображений, подражая взрослому, правильный вывод об увеличении количества объектов не делает, сложение не выполняет;

1 – знает значение многих глаголов, указывающих на увеличение количества объектов (пришел, прилетела, приехала и др.), моделирует эти действия с помощью предметов или изображений по образцу, предложенному взрослым (в пределах двух), не всегда делает правильный вывод об увеличении количества объектов, сложение не выполняет, результат находит путем пересчета;

2 – самостоятельно выполняет действие сложения в пределах двух – трех (+1) на различных множествах;

3 – самостоятельно выполняет действие сложения в пределах шести – десяти (+1) на любых множествах.

### **Выполнение действий вычитания**

0 – знает значение отдельных глаголов, указывающих на уменьшение количества объектов (ушел, улетела, уехала и др.), моделирует эти действия с помощью предметов или изображений, подражая взрослому, правильный вывод об уменьшении количества объектов не делает, вычитание не выполняет;

1 – знает значение многих глаголов, указывающих на уменьшение количества объектов (ушел, улетела, уехала и др.), моделирует эти действия с помощью предметов или изображений по образцу, предложенному взрослым (в пределах двух), не всегда делает правильный вывод об уменьшении количества объектов, вычитание не выполняет, результат находит путем пересчета;

2 – самостоятельно выполняет действие вычитания в пределах двух – трех (+1) на различных множествах;

3 – самостоятельно выполняет действие вычитания в пределах шести – десяти (+1) на любых множествах.

## **Решение арифметических задач**

### **Решение простых задач**

0 – решить задачу не может, не понимает ее смысла, но включается в процесс совместно со взрослым;

1 – решать различные задачи в пределах трех под руководством взрослого на основе его прямых указаний;

2 – самостоятельно решает любые задачи в пределах четырех – шести, проверяет с помощью пересчета объектов;

3 – самостоятельно решает любые задачи в пределах шести – десяти, проверяет с помощью пересчета объектов.

### **Составление арифметических задач**

0 – составить задачу не может, не понимает смысла, но включается в процесс совместно со взрослым;

1 – составляет различные задачи в пределах трех под руководством взрослого на основе его прямых указаний;

2 – самостоятельно составляет любые задачи в пределах четырех – шести, проверяет с помощью пересчета объектов;

3 – самостоятельно составляет любые задачи в пределах шести – десяти, проверяет с помощью пересчета объектов.

## **Представления о времени**

### **Части суток**

0 – не понимает значения словосочетания «части суток», не имеет представлений о частях суток;

1 – узнает на картинках одну – две части суток (ночь и день), называет хотя бы одну из них, показывает или называет хотя бы один признак, отвечая на вопрос взрослого («Как ты догадался, что это день (ночь)?»);

2 – узнает на картинках три части суток (утро, день, ночь), называет их, показывает отдельные характерные признаки, называет их по вопросам взрослого;

3 – знает основные части суток, называет их, связывает с положением солнца, режимом жизни и деятельности людей.

### **Времена года**

0 – не понимает значения словосочетания «время года», не различает ни одного времени года;

1 – узнает на картинках два – три времени года (осень, зима, лето), называет хотя бы одно время года;

2 – узнает на картинках все времена года, при назывании допускает ошибки;

3 – самостоятельно использует словосочетание «время года», знает и называет последовательно все времена года, называет предшествующее и следующее время года. Использует знания в играх и рисовании.

### **Дни недели**

0 – знает названия отдельных дней недели (одного – двух), но не соотносит их с неделей и реально происходящими событиями;

1 – знает названия трех – четырех дней недели, соотносит конкретные дни недели с определенными событиями своей жизни (суббота, воскресенье – выходные дни), при помощи взрослого может их назвать;

2 – знает названия пяти дней недели, механически называет их, не соблюдая последовательности, соотносит конкретные дни недели с определенными событиями (суббота, воскресенье – выходные дни, понедельник – первый день недели), при помощи взрослого может их назвать;

3 – знает все дни недели, но не всегда может назвать их последовательно, связывает отдельные яркие события своей жизни с конкретными днями недели.

## **Пространственные представления**

### **Ориентировка в пространственной схеме собственного тела**

0 – понимает лишь отдельные пространственные отношения (верх/низ, спереди), но самостоятельно их не называет;

1 – понимает многие пространственные отношения (верх/низ, спереди/ сзади), называет их, отвечая на вопросы взрослого;

2 – преимущественно ориентируется в пространственной схеме собственного тела, как правило, называет месторасположение многих частей тела, отвечая на вопросы взрослого;

3 – свободно ориентируется в пространственной схеме собственного тела, самостоятельно называет месторасположение основных частей тела, может допускать ошибки в определении правой и левой сторон тела.

### **Ориентировка в расположении предметов с точкой отсчета от себя**

0 – понимает лишь отдельные пространственные отношения (вверху/внизу, спереди), но самостоятельно их не называет;

1 – понимает многие пространственные отношения (верх/низ, спереди/ сзади и др.), называет их, отвечая на вопросы взрослого;

2 – преимущественно ориентируется в расположении предметов с точкой отсчета от себя, как правило, называет месторасположение предметов, отвечая на вопросы взрослого;

3 – свободно ориентируется в расположении предметов с точкой отсчета от себя, самостоятельно называет месторасположение большинства из них, может допускать ошибки в определении правой и левой сторон тела.

### **Ориентировка в расположении предметов по отношению друг к другу**

0 – понимает лишь отдельные пространственные отношения (в, на, за, перед, под), но самостоятельно их не называет;

1 – понимает многие пространственные отношения (в, на, за, перед, под и др.), называет их, отвечая на вопросы взрослого;

2 – преимущественно ориентируется в расположении предметов по отношению друг к другу, как правило, называет месторасположение предметов, отвечая на вопросы взрослого;

3 – свободно ориентируется в расположении предметов по отношению друг к другу, самостоятельно называет месторасположение большинства из них, может допускать ошибки в определении справа/слева.

### **Ориентировка в направлениях движения**

0 – знает отдельные направления движения (вверх/вниз, вперед/назад), выполняет соответствующие инструкции, меняя свои движения, подражая взрослому;

1 – знает отдельные направления движения, выполняет соответствующие инструкции, меняя свои движения с опорой на образец, предложенный взрослому;

2 – знает основные направления движения, выполняет соответствующие инструкции, меняя свои движения, определяет их и называет, отвечая на вопросы взрослого, направления влево/вправо не дифференцирует;

3 – свободно ориентируется в направлениях движения, самостоятельно их определяет и называет, может допускать ошибки в определении направления вправо/влево.

### **Ориентировка в расположении объектов по отношению друг к другу на картинке**

0 – понимает лишь отдельные пространственные отношения (в, на, за) и может указать на них только на предметных картинках, допуская иногда ошибки;

1 - понимает многие пространственные отношения (в, на, за, перед, под) и может указать на них только на предметных картинках, самостоятельно их не называет;

2 – преимущественно ориентируется в расположении предметов по отношению друг к другу, как правило, называет месторасположение предметов на предметных и сюжетных картинках, отвечая на вопросы взрослого;

3 – свободно ориентируется в расположении предметов по отношению друг к другу на предметных и сюжетных картинках, самостоятельно называет месторасположение большинства из них, может допускать ошибки в определении справа/слева.

### **Ориентировка на листе бумаги**

0 – может показать верх/низ листа, не называя их;

1 – показывает и размещает объекты на плоскости листа (вверху, внизу, в середине) по указанию взрослого;

2 – ориентируется в пространстве листа бумаги, называет место (вверху/внизу, в середине, в верхнем углу, в нижнем углу), отвечая на вопросы взрослого, как правило, допускает ошибки в определении справа/слева;

3 - свободно ориентируется в пространстве листа бумаги, самостоятельно называет месторасположение объектов в разных местах листа, допускает ошибки в определении справа/слева;

### **Владение словесным обозначением пространственных отношений**

0 – понимает значение отдельных слов, обозначающих пространственные отношения (в, на, вверху, внизу);

1 – понимает значение многих слов, обозначающих пространственные отношения (в, на, вверху, внизу и др.) самостоятельно использует небольшое их количество;

2 – владеет большим запасом слов, обозначающих пространственные отношения, однако не всегда точно знает их подлинное значение и не всегда правильно соотносит с конкретной ситуацией;

3 -владеет большим запасом слов, обозначающих пространственные отношения, активно использует их в речи, но испытывает трудности при использовании слов, связанных с обозначением сторон тела (справа/слева и т.п.).

## **Игровая деятельность**

### **Наличие интереса к игрушкам и действиям с ними**

0 – иногда проявляет кратковременный интерес к отдельным игрушкам, не обращая внимания на другие;

1 - – иногда проявляет кратковременный избирательный интерес к игрушкам независимо от их внешней привлекательности, но предпочитает действовать только с хорошо знакомыми отдельными игрушками;

2 –проявляет избирательный интерес к игрушкам независимо от их внешней привлекательности, но новые игрушки использует не всегда;

3 – устойчиво проявляет избирательный интерес к игрушкам, имеет любимые игрушки, использует как знакомые, так и новые игрушки в соответствии с условиями игры.

### **Использование предметов – заменителей**

0 – не понимает возможности использования предметов – заменителей, использует их только в совместной игре со взрослым;

1 – использует в игре предметы – заменители, которые применялись в процессе обучающих занятий, только по указанию взрослого с опорой на предложенный образец;

2 – иногда самостоятельно использует в игре предметы – заменители, которые применялись в процессе обучающих знаний, может ответить на вопрос «Что ты делаешь?»;

3 – свободно самостоятельно использует в игре предметы – заменители, которые применялись в процессе обучающих занятий, иногда может сделать свой выбор предмета – заменителя и может сказать, какой предмет он заменяет.

### **Содержание игровых действий**

0 – выполняет отдельные предметно – игровые действия;

1 – выполняет цепочки предметно – игровые действия;

2 – выполняет сюжетные действия (связанные между собой логикой сюжета);

3 – в соответствии с ролью, может выполнять разнообразные действия (готовит кукле еду, кормит ее, укладывает спать и т.п.).

### **Речевая активность во время совместной игры**

0 – играет молча со взрослым или сверстниками, не отвечает на их побуждения;

1 – в процессе игры со взрослым или сверстниками после побуждений с их стороны делает какие – то высказывания по поводу выполняемых действий;

2 – в процессе игры обращается к взрослому или сверстнику с разъяснениями по поводу выполняемых действий;

3 – инициирует речевые контакты во время игры, выходит за пределы игровой ситуации, используя для этого разнообразные высказывания.

### **Разнообразие сюжетов игр**

0 – проигрывает только один хорошо усвоенный или любимый сюжет;

1 – инициирует игры с несколькими постоянно повторяющимися сюжетами, но включается и в другие, предлагаемые ему взрослым;

2 – проигрывает разнообразные сюжеты по собственному желанию;

3 – самостоятельно комбинирует разные сюжеты в одной игре.

### **Предпочтительность контактов в игре**

0 – играет только в одиночку, не замечает взрослых и детей, находящихся рядом, не реагирует на их обращения;

1 – игре в одиночку предпочитает совместную игру со взрослым, стремится к совместной игре со взрослым, часто выступает с инициативой поиграть, активно реагирует на его предложения;

2 – стремится к игре с другими детьми, откликается на предложение сверстников поиграть, самостоятельно может взаимодействовать в паре, при поддержке взрослого может взаимодействовать с небольшой группой;

3 – всегда стремится к игре с другими детьми, может взаимодействовать с небольшой группой, выступает с инициативой поиграть.

### **Отношение между детьми в игре**

0 – играет преимущественно рядом, но иногда ситуативно вступает в реальные взаимоотношения по поводу тех или иных игрушек или игровых действий;

1 – существуют только реальные отношения между детьми в сюжетной игре;

2 – преобладают реальные отношения между детьми, но иногда возникают и ролевые;

3 – в игре существуют только ролевые отношения, в которые включаются элементы внеситуативно – личностного общения.

### **Эмоциональные реакции во время игры**

0 – во время игры положительных эмоциональных реакций не проявляет, безразличен;

1 – часто выражает удовольствие во время игры;

2 – всегда выражает радость и удовольствие во время игры;

3 – всегда свободно выражает радость и удовольствие во время игры, не стесняется в их выражении.

## **Элементарная трудовая деятельность**

### **Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания**

#### **Умывание**

0 – умывается только при помощи взрослого, однако пытается помочь взрослому при умывании (протягивает и подставляет руки, наклоняется и т. п.), чаще всего получает удовольствие;

1 – знает все операции, входящие в процесс умывания, под руководством взрослого может выполнить их самостоятельно, хотя не всегда точно и аккуратно, нуждается в разной мере помощи со стороны взрослого (совместное действие, словесная инструкция);

2 – способен самостоятельно мыть руки, соблюдая последовательность всех необходимых действий, при умывании лица нуждается в помощи взрослого, понимает, но сам объяснить значимость этой гигиенической процедуры не может;

3 – самостоятельно умывает лицо и руки, соблюдая последовательность всех необходимых действий, делает это с удовольствием, объясняет значимость этой гигиенической процедуры.

#### **Причесывание**

0 - пытается помочь взрослому при причесывании (подставляет голову, тянется за расческой и т. п.);

1 – неполадки в прическе не замечает, по указанию взрослого пытается самостоятельно их устранить, однако из – за несовершенства делает это только с помощью взрослого;

2 – неполадки в прическе замечает не всегда, приступает к их устранению, как правило, по указанию взрослого, делает это довольно успешно перед зеркалом, хотя действия с расческой угловаты, недостаточно координированы;

3 – замечает неполадки в прическе и самостоятельно их устраняет, умело пользуется расческой перед зеркалом.

#### **Одевание**

0 – пытается помочь взрослому при одевании (протягивает руку или ногу, поднимает голову и т.п.);

1 – самостоятельно надевает вещи без застежек и вещи, которые не требуют дифференциации левой и правой сторон тела, нередко допускает ошибки в последовательности одевания, которые устраняет вместе со взрослым или по его указанию;

2 – вещи, как правило, надевает самостоятельно, чаще всего в соответствующей последовательности, хотя нуждается в помощи взрослого при завязывании шнурков, застегивании пуговиц и некоторых других сложных видов застежек;

3 – самостоятельно одевается, надевая и застегивая в соответствующей последовательности предметы одежды и обуви.

### **Раздевание**

0 – пытается помочь взрослому при раздевании (вынимает руку или ногу из одежды, поднимает голову, протягивает ногу в ботинке и т.п.);

1 – снимает отдельные предметы одежды и обуви, последовательность раздевания не знает, поэтому допускает ошибки, которые устраняет вместе со взрослым, убирает в отведенное место только отдельные вещи;

2 – раздевается, как правило, самостоятельно, чаще всего снимая в соответствующей последовательности предметы одежды и обувь, хотя иногда допускает ошибки, которые исправляет после напоминания взрослого, убирает вещи в отведенное для них место после указания взрослого;

3 – самостоятельно раздевается, снимая в соответствующей последовательности предметы одежды и обуви. Без напоминания убирает вещи в отведенное для них место.

### **Пользование столовыми приборами и посудой**

0 – самостоятельно удерживает ложку, чашку, пытается их использовать по назначению, но из-за несовершенства моторики и несформированности зрительно – двигательной координации точно и аккуратно сделать это не может;

1 – относительно уверенно пользуется столовой ложкой, чашкой, кружкой, тарелкой, хотя действия несовершенные в плане точности и координированности;

2 – уверенно пользуется разной посудой столовой и чайной ложкой, чашкой, кружкой, стаканом, тарелка, действия относительно точны и координированы, затруднения вызывает использование вилки и ножа;

3 – самостоятельно пользуется разными видами посуды и столовыми приборами, делает это с удовольствием, размеренно и аккуратно.

## **Конструктивная деятельность**

### **Конструирование из кубиков**

#### **Конструирование по объемному образцу (предметные и не предметные)**

0 – даже простой образец не воспринимает, воспроизвести его может только по подражанию взрослому;

1 – самостоятельно воспринимает и анализирует простой образец, сложный (из четырех и более элементов) – под руководством взрослого, воспроизвести его может, если взрослый покажет способ его выполнения;

2 – преимущественно самостоятельно воспринимает, анализирует и воспроизводит знакомый простой или сложный образец, хотя иногда для воспроизведения нуждается в показе способа его выполнения;

3 – самостоятельно воспринимает, анализирует и воспроизводит образец любой сложности.

#### **Конструирование по представлению**

0 – соотносит отдельные постройки с реальными предметами, конструировать по представлению не может, вместо постройки нагромождает кубики друг на друга, не называет ее;

1 – соотносит отдельные постройки с реальными предметами, конструировать по представлению не может, вместо постройки нагромождает кубики друг на друга и называет получившуюся постройку;

2 – выполняет по представлению разнообразные несложные постройки, опытом создания которых владеет, ошибок не допускает, однако новых решений при конструировании не находит;

3 – выполняет по представлению разнообразные постройки разной степени сложности, довольно часто использует новые решения при конструировании.

#### **Конструирование по замыслу**

0 – по замыслу конструировать не может;

1 – создает конструкции, представляющие собой нагромождение кубиков, не называет их;

2 – выполняет по замыслу разнообразные несложные постройки, опытом создания которых владеет, конструкция точно повторяет ту, выполнению которой его обучали на занятиях;

3 – выполняет по замыслу разнообразные постройки разной степени сложности, довольно часто находит новые решения.

### **Конструирование из палочек**

#### **Конструирование по графическому образцу**

0 – образец не воспринимает, даже по подражанию взрослому воспроизвести его не может;

1 – воспринимает и анализирует простой образец, сложный (из двух – трех элементов) – под руководством взрослого, воспроизвести его может, если взрослый покажет способ его выполнения;

2 – преимущественно самостоятельно воспринимает, анализирует и воспроизводит знакомый простой или сложный образец, хотя иногда для воспроизведения нуждается в показе способа его выполнения;

3 – самостоятельно воспринимает, анализирует и воспроизводит образец любой сложности.

#### **Конструирование по представлению**

0 – соотносит отдельные объекты, сконструированные из палочек, с реальными предметами, конструировать по представлению не может, произвольно раскладывает палочки;

1 – соотносит отдельные объекты, сконструированные из палочек, с реальными предметами, конструировать по представлению не может, произвольно раскладывает палочки, называя полученную конструкцию названием реального предмета;

2 – конструирует из палочек по представлению разнообразные несложные объекты, опытом создания которых владеет, новые решения создания объектов не находит;

3 – конструирует из палочек по представлению разнообразные объекты разной степени сложности, довольно часто находит новые решения создания объектов.

#### **Конструирование по замыслу**

0 – по замыслу конструировать не может;

1 – пытается создать объект из палочек, хаотично раскладывает их, «сооружение» не называет;

2 – конструирует из палочек по замыслу разнообразные несложные объекты, опыт создания которых у него есть, конструкция полностью отражает ту, которой его обучали на занятиях;

3 – конструирует из палочек по замыслу разнообразные объекты разной степени сложности, довольно часто находит новые решения при создании объектов.

## Складывание разрезных картинок

После показа образца может сложить картинку из двух частей, при этом использует прием наложения на образец;

0 –самостоятельно складывает разрезные картинки из двух частей и трех частей, картинки из четырех и более частей с различными разрезами складывает после показа образца;

1 - самостоятельно складывает разрезные картинки из четырех и более частей с различными разрезами, при более сложных линиях разреза нуждается в словесной инструкции;

2 – самостоятельно складывает любые разрезные предметные картинки.

## Изобразительная деятельность

### Рисование

#### Рисование круга по образцу

0 – пытаюсь нарисовать круг, рисует слегка закругленные множественные линии;

1 –пытаюсь нарисовать круг, выполняет многократные круговые движения, которые приводят к рисованию пересекающихся линий;

2 – нарисованная фигура замкнута, напоминает овал;

3 - правильно рисует довольно ровный круг, который по размеру соответствует образцу.

#### Рисование линии по образцу

0 – пытаюсь нарисовать линию, выполняет многократные круговые движения, которые приводят к рисованию пересекающихся линий;

1 –пытаюсь нарисовать линию по образцу, рисует одну – две линии, расположенные произвольно;

2 – пытаюсь нарисовать линию по образцу, рисует одну линию, расположение которой на листе не соответствует расположению на образце;

3 - правильно рисует по образцу любые линии, независимо от их длины и расположения на листе.

#### Рисование креста по образцу

0 –пытаюсь нарисовать крест, рисует неперекрещивающиеся кривые линии;

1 - пытаюсь нарисовать крест, рисует перекрещивающиеся кривые линии;

2 – рисует фигуру, напоминающую крест, из двух пересекающихся не совсем ровных линий;

3 – правильно рисует четкий крест, который по размеру соответствует образцу.

#### Рисование квадрата по образцу

0 – пытаюсь нарисовать квадрат, рисует слегка закругленные множественные линии;

1 - пытаюсь нарисовать квадрат, рисует перекрещивающиеся кривые линии;

2 – пытаюсь нарисовать квадрат, рисует замкнутую фигуру, углы которой закруглены;

3 – правильно рисует довольно четкий квадрат, который по размеру соответствует образцу.

## **Рисование красками**

- 0 - по образцу, предложенному взрослым, рисует картины с простым сюжетом;
- 1 - по образцу, предложенному взрослым, используя разные приемы работы с кистью, рисует картины с простым сюжетом;
- 2 - рисует любые изображения, согласно замыслу использует разноцветные краски, правильно пользуется кисточкой, используя различные приемы работы с красками.

### **Предметное рисование**

- 0 - предметного рисунка нет, не понимает смысла изображения;
- 1 - выполняет рисунок на уровне каракулей, ассоциирует его с конкретным предметом, называя его соответствующим словом;
- 2 - выполняет изображение предмета, имеющее некоторое сходство с реальным объектом;
- 3 - рисует разнообразные объекты с довольно высокой степенью сходства, отражает их основные существенные и специфические несущественные признаки.

### **Сюжетное рисование**

- 0 - сюжетного рисунка нет, не понимает смысла изображения;
- 1 - изображает два – три объекта по образцу, предложенного взрослым, без отражения связей между объектами, имеющими отдаленное сходство с реальными объектами, раскрыть сюжет может только вместе со взрослым;
- 2 - рисует разнообразные знакомые сюжеты на предложенные темы, отражает основные связи между объектами, раскрывает сюжет при помощи взрослого, отвечая на его уточняющие вопросы;
- 3 - по собственному замыслу рисует разнообразные сюжеты, как знакомые, так и новые, отражает основные связи между объектами, самостоятельно раскрывает сюжет.

## Лепка

### Используемые приемы лепки

0 – выполняет отдельные приемы (разминание, расплющивание, раскатывание, отщипывание), подражает действиям взрослого или при его участии;

1 – многие приемы лепки может использовать под руководством взрослого, иногда нуждается в помощи при соединении частей поделки;

2 – самостоятельно владеет многими приемами лепки, выполняет их не очень точно, и получает не всегда аккуратную поделку;

3 – самостоятельно владеет всеми приемами лепки, выполняет их довольно точно и получает аккуратную поделку.

### Предметная лепка

0 – лепит простые объекты, но самостоятельно их не соотносит с конкретными объектами;

1 – лепит знакомые простые объекты из одной – двух частей, имеющие некоторое сходство с реальными, при соединении частей нуждается в помощи взрослого;

2 – лепит знакомые простые объекты из трех – четырех частей, имеющие некоторое сходство с реальными, при соединении частей нуждается в помощи взрослого;

3 – лепит разнообразные объекты с высокой степенью сходства с реальными, отражает все их существенные и специфические несущественные признаки, самостоятельно соединяет части.

## Аппликация

### Технические умения

0 – включается в процесс совместной деятельности со взрослым;

1 – под руководством взрослого компоует «картину» из готовых целостных изображений объектов, вместе со взрослым наносит на них клей и приклеивает;

2 – самостоятельно создает изображения из предлагаемых частей, с помощью взрослого способен подготовить часть материала, необходимого для выполнения аппликации (вырезать, нарвать кусочки бумаги), относительно аккуратно наносит и на них клей и наклеивает на бумагу;

3 – самостоятельно создает изображения из предлагаемых элементов, способен подготовить материал, необходимых для выполнения аппликации, аккуратно наносит на них клей и наклеивает на бумагу.

### Предметная аппликация

0 – с помощью взрослого выполняет аппликацию простых объектов из готовых изображений, соотносит их с конкретными объектами;

1 – с помощью взрослого выполняет аппликацию простых объектов из двух – трех готовых элементов, соотносит их с конкретными объектами;

2 – самостоятельно выполняет аппликацию знакомых объектов из четырех и более готовых элементов, создает простые композиции из них;

3 – для выполнения аппликации использует все доступные техники, создает разнообразные объекты и композиции из них, делает это аккуратно.

